№ 8 (46)
1997 год

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

ВЫПУСК ТРИДЦАТЬ ПЯТЫЙ

НЕВЕРОЯТНОЕ

СТРАНИЦЫ 33-48

Цена свободная

Путешествие в мир тайн и загадок

По материалам отечественной, зарубежной печати и сообщениям корреспондентов «ИГ»

Неопознанные ископаемые объекты 37

Работа для ангела-хранителя 40

«Челленджер»: рухнувшая мечта 43

60 лет беременности 34

Фамильные привидения 45

ЧЕТЫ ПОДКРАЛСЯ НЕЗАМЕТНО 47

Страшнее Дракулы

23 человека, среди них 17 детей, на трагическом счету гигантских пауков-вампиров, поселившихся с недавних пор в лесах Бразилии.

Эти кровожадные твари высасывают кровь из своих жертв до последней капли. По мнению профессора биологии Роберто Какереса, насекомых-кровопийц занесли в страну туристы из США.

«Причем не исключено, что сделано это было преднамеренно, — говорит биолог. — Традиционно они обитали в северной части Соединенных Штатов, где до сих пор не зарегистрировано ни одного случая нападения этих насекомых на человека. В привычных условиях пауки некрупны, здесь же, в дремучих бразильских лесах, они разрослись до размера в пол-ладони и стали очень агрессивными: вдобавок ко всему пауки-вампиры очень быстро размножаются. По некоторым данным, сюда их привезли ученые, чтобы посмотреть, как ведут себя насекомые в непривычной среде. Но популяция вышла из-под контроля, и теперь в бразильских лесах поселилась смерть».

Пауки-вампиры не только очень плодовиты, но и чрезвычайно подвижны. За день они способны преодолеть многие километры в поисках пищи, и никто и ничто не может укрыться от ненасытных кровопийц. За пару часов они могут расправиться даже с очень крупным животным, беспомощным перед насекомыми-убийцами.

«Находясь на дереве, они бросаются на жертву, с помощью особых рецепторов почувствовав изменение температуры, — рассказывает доктор Какерес. — Случается, та даже не замечает нападения, пока не ощутит головокружения и онемения конечностей. Ведь с укусом пауков в тело попадает оказывающий парализующее действие яд, под влиянием которого добыча становится беспомощной и утрачивает способность к сопротивлению. Бывали случаи, когда пауки высасывали кровь из находящегося в бессознательном состоянии человека».

Биолог считает: пришло время сообща искать методы борьбы с этой страшной напастью.

Рисунок Леонида ТЕЛЯТНИКОВА (Киев)

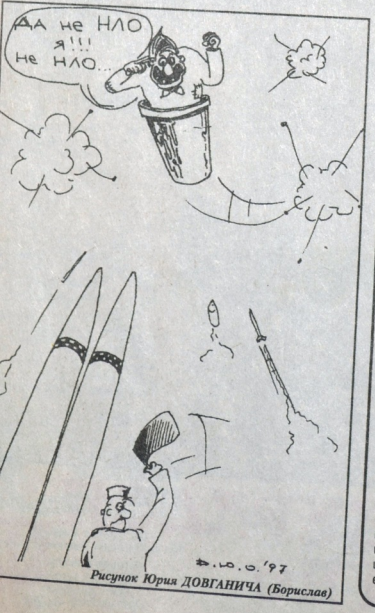


Рисунок Юрия ДОВГАНИЧА (Борислав)

ПРОВЕРЯЙТЕ СВОЕ ДОМАЩНЕЕ ИМУЩЕСТВО,

особенно если вы проживаете в Барнсли, Англия. Некто украл 4 бетонных фонарных столба возле дома одного из жителей и скрылся, не оставив никаких следов, кроме ям, в которые были вкопаны эти столбы. Удивительно то, что подъезда к этому дому нет, и остается загадкой, каким образом 200-килограммовые столбы были извлечены и унесены неизвестно кем и куда? Произошло это в ноябре 1995 года.

ХИРУРГ-ЗОЛОТЫЕ РУКИ

Хирург Нэйт Джейн произвел более 400 успешных операций по удалению семявыводного канала у мужчин английского города Волверхэмптон, когда обнаружил, что и сам нуждается в подобном хирургическом вмешательстве. С целью прорекламировать свое высокое мастерство и желая подчеркнуть легкость этой операции, он прооперировал себя сам перед зеркалом и кинокамерой. Вся операция у него заняла всего лишь десять минут больше времени, чем на пациенте. Журналисты подхватили сенсацию и теперь у находчивого специалиста нет отбоя от клиентов со всей страны.

60 лет непрерывной беременности

С поразительным случаем столкнулись австрийские гинекологи, которые обследовали 92-летнюю женщину. В ее детородных органах они обнаружили мертвый засохший плод, который, как выяснилось позже, находился в матке 60 лет.

Сын пациентки вспомнил, что его мать, когда ей было 32 года, жаловалась на боли в области живота. Но это продолжалось недолго, так как они быстро прошли. У нее возобновился нормальный менструальный цикл, однако с тех пор она ни разу не становилась беременной. По оценке специалистов, плод умер на 31 неделе беременности. Это подтверждается и рентгеновским снимком, хранящимся в архиве одной из венских больниц.

Смерть и самобальзамирование эмбриона не являются чем-то исключительным в медицинской практике. Но до сих пор ни разу не фиксировался случай, чтобы мертвый плод столь долго находился в организме, не вызывая заметного недомогания. «Я видел много мертвых зародышей, но такой большой видел впервые», — сказал в интервью австрийскому агентству печати АПА Конрад Брезина, один из врачей, обследовавших пожилую женщину, которая вошла в историю медицины.

Погиб от... пожеланий хорошего здоровья

20 декабря 1994 года врачи города Кейптауна, Южная Африка, удалили травяное семя, которое проросло в глазу у восьмилетнего Джулиана Фабрикуса. Семя травы, вероятнее всего, вонзилось в роговую оболочку глаза мальчика, когда он ползал и падал в густой траве, охотясь за бабочками.

Однако, не все больничные меры бывают такими успешными. Марио Морби, раковый больной, которого показывали по телевидению, получил более 2 миллионов открыток со всего мира с пожеланиями выздороветь прежде чем скончался в марте 1995 года. Причина смерти? Одна из гигантских стопок открыток и писем численностью 600000 штук, стоявшая за изголовьем кровати больного Марио, от хлопнувшей оконной рамы рухнула и несчастный джентльмен скончался от удушья!

D-3
№8(46)
1997 год

Мы создаем условия для уничтожения человечества

Исследуя результаты катаклизма, обрушившегося некогда на нашу планету, ученые смоделировали условия, погубившие динозавров

Гипотез, посвященных этой загадке, едва ли не больше, чем посвященных всем остальным. Палеонтологи уже достаточно давно знали, что 60 миллионов лет назад на планету обрушился катаклизм, резко изменивший ее облик. То, что мы видим вокруг, появилось уже после катастрофы. А как же было до? Ученые постепенно приоткрывают завесу времени, восстанавливая сцену, на которой разыгралась трагедия. И хотя «занавес» раздвинулся пока совсем мало, уже становится ясен масштаб изменений. А масштаб этот таков, что, перенесись мы на 60 миллионов лет назад, мы не узнали бы родной планеты. Образно говоря, с планеты будто смахнули все, что на ней было, и расставили декорации вновь. Сменилось и большинство действующих лиц на подмостках жизни. Но далеко не все из них нас интересуют. Внимание ученых, их жгучий интерес прикован к главным «актерам» — владыкам мира, динозаврам. Почему в то время, как сохранились, пережили катастрофу некоторые мелкие, слабо защищенные от опасностей животные, ушли со сцены эти могучие ящеры, покорившие и землю, и воздух, и воду?

Интерес этот не случаен. В вековых попытках человечества познать великое таинство природы — в силу каких причин появилась жизнь на Земле, каковы законы ее развития — выковались уже некие общепризнанные представления. Одно из них — в безжалостной борьбе за существование выживают сильнейшие, наиболее приспособленные виды. Но ведь в этом смысле ящеры были вне конкуренции — не было на планете никого, кто мог бы равняться с ними по силе, размерам, скорости. Самый страшный хищник за всю историю Земли, 14-метровый тиранозавр, мог, судя по всему, догнать паровоз. А нынешнего слона приплюснул бы так же легко, как кошка мышь. Но ведь и он вымер с остальными. Так в чем же дело? Ответить на этот вопрос — значит, возможно, найти ключ к тайне жизни.

В гипотезах недостатка не было. Причем, похоже, в некоторые из них не верили и сами авторы. Например, что динозавров погубили первые млекопитающие, появившиеся в меловом периоде — зверьки размером с крысу, будто бы поедавшие яйца, которые откладывали самки владык Вселенной.

Вторая гипотеза, гораздо более обоснованная, — у динозавров не хватило мозгов, чтобы приспособиться к постепенно меняющимся условиям существования.

Что правда, то правда — с мозгами у гигантов был явный дефицит. У 25-метрового травоядного диплодока мозг был величиной с горошину. У страшного тираннозавра — чуть побольше. Но ведь и остальные обитатели мезозоя не могли похвастаться большим количеством извилин. Однако многие из них выжили.

Указывали и на то, что рептилии не имели постоянной температуры тела, и с наступлением в конце мелового периода похолодания у них не хватило энергии на поддержание жизни. Звучит, в общем-то, правдоподобно. Однако летающие ящеры — птерозавры, судя по всему, были теплокровными животными, не так уж зависящими от внешней температуры. Но и они уступили место в воздухе птицам.

Не будем перечислять остальные гипотезы — их десятки. Тем более что в 1979 все они отпали: американский физик, лауреат Нобелевской премии Луис Альварес открыл причину катастрофы, происшедшей 60 миллионов лет назад, — Земля столкнулась с гигантским небесным телом. Остался и след на планете — знаменитый Аризонский кратер. Но с чего это вдруг крупное небесное тело врезалось в нашу планету? Случайностью это вряд ли объяснишь, все космические странники имеют строго определенные орбиты, и сойти с них, по законам небесной механики, вот так, за здорово живешь, просто нельзя.

На этот вопрос ответил ученик Альвареса физик Ричард Мюллер. Он предположил, что наше Солнце имеет звездуспутник, и рассчитал ее возможную траекторию. По его расчетам выходило, что каждые 16-30 миллионов лет звезда-спутник вторгается в нашу солнечную систему и направляет к Земле все «встречные» кометы. Но тогда получается, что Земля периодически сталкивается с увесистыми небесными телами. И такие столкновения не могут проходить бесследно. Теперь за дело взялись палеонтологи. И довольно скоро Дейвид Раун и Джон Сепковски из Чикагского университета подтвердили: каждые 26 миллионов лет происходят крупные катастрофы, в результате которых значительная часть животных видов вымирает. А тот катаклизм, который погубил ящеров, был особенно крупным. Сейчас мы находимся где-то посередине между двумя периодическими катастрофами. Следующая должна произойти через 13 миллионов лет. Будем надеяться, что человечество сумеет к ней подготовиться... если останется еще на планете.

Ученым понадобился гораздо меньший срок, чтобы осознать: древняя трагедия протянула грозные щупальца в наше время. Прогремевшее на весь мир зловещее предсказание российских ученых о «ядерной зиме» — резком похолодании, которое наступит, если в результате мировой бойни начнут опустошаться ядерные арсеналы, и тревожные признаки парникового эффекта из-за безудержного наступления на окружающую среду — так ведь мы своими руками создаем те самые условия, которые погубили чуть ли не все живое на Земле 60 миллионов лет назад. И в первую очередь погибли тогда самые сильные существа. Очевидно, это объективная, хотя еще и не познанная нами закономерность: в природных катаклизмах первыми гибнут самые сильные. Надо ли напоминать, что сейчас самый сильный на Земле — человек?

Конечно, в отличие от рептилий мы умеем мыслить, умеем защищаться. Потому и штурмуют так упорно ученые эту величайшую крепость — тайну жизни, чтобы познать ее самые сокровенные законы, научиться управлять ими. Потому что за этим — победа над болезнями, овладение долголетием и самое главное — существование человечества.

ДЕРЕВО С... ЧЕЛОВЕЧЕСКИМИ РУКАМИ

Именно так в переводе с греческого называется хироктендрон — высокие цветки которого производят тягостное впечатление на всех, кто впервые видит его.

Представьте себе дерево высотой до 30 метров и до 2-х метров в диаметре, с ветками, унизанными густо кожистыми чашелистниками. Из этих-то чашечек и поднимаются кроваво-красные, как будто с них только что содрали кожу, запястья человеческих рук с резко очерченными пальцами и ногтями, растопыренные во все стороны для того, чтобы схватить свою жертву...

Жуткое ощущение усиливается еще и от того, что ему, считая священным, действительно приносили в жертву людей ацтеки, предки нынешних жителей долины Мехико. Предполагают, что семена дерева были специально привезены сюда из влажных лесов Гватемалы.

Одиночное дерево цветет обильно и долго — застывшие руки в течение двух недель простираются над листвой, а потом начинают увядать и опадают, нередко ковром из «обрубков рук» устилая вокруг землю. Лунной ночью такое цветущее дерево выглядит особенно зловеще.

Вероятно, по этой причине доси пор местное население обходит дерево стороной, стараясь не пользоваться ни цветами, ни плодами, ни древесиной, боясь прогневить божество, под покровительством которого находится столь редкое по форме цветов растение.

Сергей ПЕТРОВ

НЕЧИСТАЯ СИЛА ХАЛТУРЫ

Викарий Том Уиллис, который служит в церкви города Йорка в Северной Англии, намерен провести конференцию по борьбе с сатанизмом.

Курс предназначен для молодых священников, которые столкнулись с новыми для них, но известными опытным специалистам на протяжении многих лет проблемами.

Все больше и больше людей сейчас любительски занимаются оккультизмом, а это приводит к печальным и даже порой страшным последствиям. Со злыми духами нельзя работать дилетантам. Преподобный Уиллис знает, что говорит: от прихожан своей епархии, обеспокоенных зловещими духами, он получает по 30 заказов в год на изгнание нечистой силы.

Лицо отмщенья и возмездий...

Хотя комета Хейла-Боппа практически уже исчезла с нашего неба и стала доступна лишь радиотелескопам, интерес к кометам у наших читателей не ослабевает. Постараемся ответить на наиболее часто встречающиеся вопросы.

Слово «комета» по-гречески означает «волосатая звезда». Поэтому в течение многих столетий кометы часто изображали в виде отрубленных голов с развевающимися волосами. Появление кометы у многих народов считалось плохим предзнаменованием. Из трудов римских историков известно, что в 44 году до н. э. яркая комета предвестила смерть Юлия Цезаря. Поэтому до сих пор придворные астрологи европейских государей считают кометы возможными предвестницами смерти коронованных особ или членов их семей.

Знаменитый французский врач и разносторонний ученый Амбруаз Паре (он вошел не только в историю науки, но и в литературу благодаря романам А. Дюма) так описывает комету, появившуюся в парижском небе в 1528 году: «Эта комета была столь ужасна и страшна и порождала в народе столь великое смятение, что некоторые умирали от одного лишь страха, а другие заболевали. Она представляла собой светило громадной длины и кровавого цвета, в вершине ее была видна сжатая рука, держащая длинный меч, как бы готовый разить. У конца его клинка были видны три звезды. По обе стороны лучей, выходящих из хвоста этой кометы, виднелось множество топоров, ножей, мечей, обагренных кровью, а среди них были видны ужасные человеческие лица с всклокоченными бородами и дыбом стоящими волосами».

Велимир Хлебников ввел описание кометы в поэму «Гибель Атлантиды»:

... И вот плывет
между созвездий,
Волнуясь черными ужами,
Лицо отмщенья
и возмездий,
Глава отрублена ножами.
Повис лик
длинно-восковой,
В змей одежде боковой,
На лезвии лежит нога,
В преддверье судеб
рубежа,
Глазами тайными дрожа
Где туч и облака межа,
Она пучины мести вождь.
Кровавых капель
мчится дождь.

В 1556 году громадная комета предвестила смерть римского папы Урбана IV. Испанский король Карл V решил расстрелять комету из пистолета. Не удалось. Правда, и комета не принесла смерть королю, чего он весьма опасался, особенно после неудачной стрельбы. Больше чем через 100 лет, в 1667 году, португальский король Альфонс VI стрелял в комету из аркебузы. А его французский коллега Людовик XIV собрал астрологов и других ученых, чтобы получить у них ответ на вопрос о том, повлияет ли комета на здоровье, и долголетие членов королевской семьи. Вероятно, не все специалисты отнеслись к заказанному исследованию достаточно серьезно, поскольку брат короля сердито выговорил им: «Хорошо вам, господа, шутить: вы не принцы».

Комета Хейла-Боппа

В 1773 году астроном Ж. Лаланд должен был прочитать публичную лекцию о кометах в Парижской академии наук, но по каким-то личным причинам попросил ее отложить. Поползли слухи о том, что лекция запрещена полицией, так как в ней Лаланд должен был объявить о столкновении кометы с Землей. Описаны случаи нервных заболеваний и даже смерти от страха. Католическая церковь повысила цены на все свои услуги, а пуще всего — на индульгенции (отпущение грехов). Панические слухи о столкновении Земли с очередной кометой после этого повторялись неоднократно. Вероятность такого события мала, но все же оно вполне возможно. Не исключено, что в прошлом эти столкновения уже имели место. Некоторые ученые считают, что именно столкновение Земли к кометой привело к гибели динозавров. По многим признакам весьма похож на комету знаменитый Тунгусский метеорит. Но по другим гипотезам кометы не уничтожали живое на Земле, а наоборот — занесли когда-то жизнь на планету. Лабораторные опыты с молекулами, обнаруженными на метеорите Алленде, упавшем в Мексике, показали, что при облучении эти молекулы способны к самоорганизации, к образованию аминокислот и оснований нуклеиновых кислот, а отсюда совсем недалеко до возникновения жизни.

До сих пор среди астрофизиков нет единого мнения об истории возникновения комет. Одни считают, что кометы возникли в Солнечной системе (либо одновременно с планетами в результате эволюции газопылевого облака, либо при взрыве некогда существовавшей планеты Фаэтон). Другие уверены, что кометы захвачены Солнцем уже после того, как его система была сформирована.

В 1950 году нидерландский астроном Ян Оорт показал, что Солнечная система окружена гигантским скоплением комет. Это скопление назвали «сейфом Оорта». Время от времени в результате изменения полей тяготения планет и звезд из «сейфа» вырывается очередная комета и устремляется к Солнцу. Ее мы и фиксируем с Земли. С «сейфом Оорта» иногда связывают эволюцию жизни на Земле, вымирание отдельных биологических видов. Анализ поведения «сейфа» позволяет предположить, что Солнце является двойной звездой, «компаньоном» которой может быть черная дыра или погасшая звезда, условно названная Немезидой (греч. «возмездие»).

В отличие от европейцев, азиатские народы воспринимали появление комет довольно спокойно. Древние китайцы считали кометы курьерами, разносящими по звездным провинциям волю императора. Планеты были правителями провинций, а звезды — местными властями. А воля императора выполнялась в небесных провинциях так же неукоснительно, как и в земных. И бояться ее было нечего, нужно было лишь покориться ей...

По современным представлениям ядра комет — это смеси льдов различных химических соединений метана, аммиака, воды и многих других веществ, в которые вмерзли осколки разнородных камней. При приближении к Солнцу часть льдов испаряется (точнее, возгоняется, переходя из твердого состояния в газообразное), и комета обрастает атмосферой, которая под воздействием солнечного ветра вытягивается в хвост.

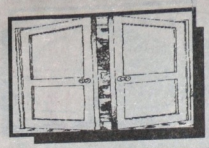
Подавляющее большинство комет и в XIX, и в XX веках было открыто астрономами-любителями с помощью биноклей, подзорных труб и маленьких телескопов (часто — самодельных). Это объясняется тем, что большие телескопы очень загружены сложными программами наблюдений, и кометы, как правило, профессионалы открывают случайно. Страстные «охотники»-любители специально ищут кометы на небе из ночи в ночь. В последнее время и любители вооружены компьютерами, позволяющими вычислять предполагаемые траектории комет. Как и во всяком спорте, здесь есть свои чемпионы и рекордсмены, выплачиваются награды. Рекордсменом мира по числу открытых комет является Ж. Понс (Франция), который за 26 лет (1801-1827 гг.) открыл 33 кометы. Сначала Понс служил сторожем в Марсельской обсерватории, потом самостоятельно изучил астрономию и получил право вести наблюдения.

Американец Перрайн за 15 месяцев (1896-1898 гг.) открыл подряд 6 комет.

Японец Минору Хонда с 1940 по 1968 год открыл 12 комет, не считая «переоткрытых». Во время второй мировой войны он служил в Сингапуре. На свалке Хонда обнаружил 7-сантиметровую линзу, соорудил телескоп и возобновил поиски комет. Японские военные не имели права писать письма домой, поскольку считалось, что это может раскрыть дислокацию войск. И Хонда решил подать родным весточку о себе через газеты. Так и произошло: в июне 1942 года японские газеты сообщили, что М. Хонда присоединил к своему личному счету еще одну комету. Правда, уже после войны уточнили, что данную комету в апреле того же года открыл американец Ван Бисбрук. Хонда, однако, остался единственным солдатом воюющей армии, пусть даже «переоткрывшим» комету. По 10-12 комет открыли несколько любителей из разных стран мира.

Вошел в историю астрономии и капитан волжского парохода, который 19 мая 1910 года, в день прохождения Земли через хвост кометы, собрал на палубе желтый порошок и отправил пузырек с ним в Московский университет. Эксперты установили, что «космический» порошок — споры от цветения сосны. Долгие годы на них никто не обращал внимания, но именно в 1910 году обсуждались вопросы всеобщего отравления в связи с упомянутым событием. Опыт подтвердил расчеты ученых: хвост кометы не может оказать сколько-нибудь существенного влияния на состав атмосферы Земли.

Юрий СВИРИДЕ



D-5
№8(46)
1997 год

Знакомьтесь: Неопознанные Ископаемые Объекты

«... КРИТИКИ «ГИПОТЕЗЫ О ПРИШЕЛЬЦАХ» РАССУЖДАЮТ КАТЕГОРИЧЕСКИ: ЕСЛИ ПОСЕЩЕНИЯ ЗЕМЛИ ИНОПЛАНЕТЯНАМИ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО БЫЛИ, О ЧЕМ ГОВОРЯТ МНОГОЧИСЛЕННЫЕ ЛЕГЕНДЫ, МИФЫ, И ОБРАЗЫ ЗАПЕЧАТЛЕННЫХ В НИХ КОСМИЧЕСКИХ ВИЗИТЕРОВ (А ТАКЖЕ ИЗВЕСТНЫЕ НАСКАЛЬНЫЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ), ТО ПОЧЕМУ ЖЕ, СПРАШИВАЮТ ОНИ, ПРИШЕЛЬЦЫ НЕ ОСТАВИЛИ ПОСЛЕ СЕБЯ НИ ОДНОГО БОЛТА, НИ ОДНОЙ МЕТАЛЛИЧЕСКОЙ ДЕТАЛЬКИ, НИ ЕДИНОГО ВИНТИКА, СДЕЛАННОГО ИЗ НЕВЕДОМОГО СПЛАВА? »

(из книги Дж. Витта «Размышления скептика о НИО», США)

Да, в указанной выше цитате есть резон. Нет никаких сомнений относительно того, что прямые материальные улики, свидетельствующие о посещениях, — в виде испорченных или отработанных элементов техники, какого-нибудь «вымпела» или информационной капсулы — на Земле остались бы непременно, и весьма интригующими были бы их находки. Я думаю, что выражение «могли оставить» отнюдь не идентично выражению «непременно оставили бы». Как мы можем наделять пришельцев своей логикой и концепцией, если нам совершенно неизвестны мотивы их посещений и поведения? Еще одно: если искусственные предметы (артефакты) инопланетного происхождения где-то и оставались, почему мы должны полагать, что они успешно избежали разрушительного воздействия времени? Даже если некоторые материальные факты древних посещений и уцелели, мы не можем их обнаружить из-за того, что они могут находиться в каком-то укромном тайнике, лежать под многометровым слоем земли, ледников — а ведь в археологическом плане обследованы лишь 23% земной поверхности — или на дне океанов под километровыми толщами воды. Где их искать и как они могут выглядеть — абсолютно неизвестно. Не случайно ведущий американский радиоастроном, физик и уфолог Френсис Дрейк, утверждал, что «доказать палеовизит способна только находка материального объекта явно неземного искусственного происхождения», рассматривая этот вопрос, пришел к однозначному заключению: всякие попытки специально организованных поисков таких артефактов успешными никогда не были бы, а значит, явились бы разорительными. Остается только одно — проявлять исключительное внимание к любым открытиям, которые могут быть сделаны на основе таких артефактов!»

Давайте обратимся к интереснейшему диапазону находок, которые по аналогии с НЛО в мировой практике получили аббревиатуру НИО — неопознанные исторические объекты, т. е. предметы, которые по своим внешним признакам имеют искусственное происхождение, но обнаружены внутри геологических пластов и залежей возрастом во многие миллионы лет. Иными словами, попавшими туда задолго до возникновения на Земле человечества.

Самым широкоизвестным среди НИО является «зальцбургский параллелепипед». Впрочем, название неудачное, поскольку на эту фигуру объект похож весьма отдаленно. В 1885 году рабочий литейного завода городка Феклабрук, Австрия, при загрузке печи расколол кусок бурого угля. К удивлению всех, внутри оказался металлический предмет очень странного вида и абсолютно непонятного назначения — нечто вроде подушечки, у которой вместо обычных краев имелась... бороздка, ровная и опоясывающая предмет со всех сторон.

Предмет был передан ученым, и через полгода в Бонне специалист Гурльт сделал доклад о своих исследованиях. Все сводилось к тому, что был найден редчайший ископаемый железный метеорит, в частности, вывод Гурльта основывался на химическом анализе НИО: никелистое железо с наличием углерода; а также на том, что объект был испещрен характерными для метеорита «оспинками», т. е. углублениями на его поверхности (регмаглиптами), которые появляются при ускоренном пролете через атмосферу Земли.

Однако признать вывод правильным мешало одно: искусственно сделанная бороздка, «слишком правильная, слишком подтверждающая свое искусственное происхождение» — как заявили оппоненты. По этой причине кто-то из ученых допустил, что бороздка была выполнена после падения метеорита. Доктор Гурльт после повторных исследований, размышлений и сопоставлений фактов отверг все домыслы об искусственном вмешательстве. Он вновь выступил с заявлением и указал, что «регмаглиптыполностью покрывают НИО, в т. ч. и бороздку, а это, безусловно, исключает вероятность того, что она была выточена рукой человека уже после падения этого осколка метеорита на Землю». Да и кто бы мог его обработать десятки миллионов лет назад? О присутствии же на Земле в тот период других разумных существ ученые в 1885 году и помыслить не могли! Ученые сошлись во мнении: вывод о происхождении «параллелепипеда» делать рано, необходимо продолжать его всесторонний анализ. А потом произошло непонятное: о находке словно забыли. После первых публикаций отчетов исследователей в 1886-88 гг. всякие упоминания об этом НИО в печати прекратились.

Почти через сто лет, в конце 1960-х годов, об этой находке вспомнили на волне ажиотажа вокруг идеи о пришельцах из космоса. Но сам объект найти не удавалось. Скептики затрубили: никакого «зальцбургского параллелепипеда» вообще не было, все это фальсификации любителей «жареного». Но предмет все же существовал! Просто в 1958 году он был упрятан в хранилище местного краеведческого музея г. Феклабрука, а в 1968 г. директор музея нашел и отослал НИО в Вену. И вот тут-то начались сюрпризы!

Нужно вас сориентировать в том, что главным свойством, по которому издавна определяют железные метеориты, является наличие в их структуре не менее 4% никеля. Авторитетная экспертиза, проведенная венскими специалистами с использованием современных технологий, установила полное отсутствие никеля в этом объекте! Эксперты дали новое заключение: предмет «изготовлен» из чугуна и, возможно, использовался как противовес в примитивном шахтном подъемнике, а бороздка была выточена с целью обвязывания его веревкой. Но нет, говорим мы, пессимисты, рано делать такие выводы. Какую роль может играть такой «противовес» весом всего в 785 граммов? Но и это мелочь по сравнению с неопровержимым фактом. Речь идет, конечно, о возрасте находки. Предполагать зачатки земной металлургии в неогеновом периоде Земли по меньшей мере абсурдно! Значит, напрашивается мысль о металлургии внеземной, инопланетной. Но можно ли поверить в то, что эта неуклюжая чугунная болванка является продуктом высокоразвитой внеземной цивилизации? Лично я никогда в это не поверю!

Вместе с тем та же особенность присуща большинству и других объектов, которым пытаются придать статус «инопланетных артефактов». Что они собой представляют? Об этом не раз сообщалось в мировой печати: гвоздь внутри кварцевого обломка; длинный металлический заостренный стержень в спрессовавшемся песчанике; золотая проволока в камне, поднятом со значительной глубины при разработке карьера; наперсток, получивший название «наперсток Евы», извлеченный из куска скальной породы; ковш в золе, оставшейся

(Окончание на стр. 6)

СЕКРЕТ «БЛАГОРОДНЫХ» МОЛЛЮСКОВ

Несмотря на каждодневные сюрпризы нашей современной непредсказуемой жизни в быту и обрушившуюся лавину самых различных чудес из средств массовой информации, причуды Матушки-Природы все же вне конкуренции. Это вечные вопросы науки, не отпускающие умы ученых ни на минуту.

Вот, скажем, мы с вами давно привыкли к тому, что у нас с вами, да и у других позвоночных животных кровь красная, потому что в ней гемоглобин, содержащий железо. И растения зеленые, так как у них в основе хлорофилл, заключающий магний. А мало кто знает, что у головоногих моллюсков кровь в прямом смысле голубая, так как содержит гемоцианин, в основе которого медь! Оказывается, осьминоги-то «благородные»!..

У морских же асцидий кровь почти бесцветная, так как в основе ее гемованадин, содержащий ванадий. Без дыхательных пигментов, переносящих кислород, все живые организмы «и не туды, и не сюды» — жить не могут. Оказывается, у некоторых растений из металлов в пигменты входит и молибден, а у животных марганец, хром, никель. И металлы нужны всему живому!

Самое интересное то, что в принятом в настоящее время «родословном дереве» растительного и животного мира получается, что родственные группы имеют разную кровь, а произошли вроде бы друг от друга. У одних моллюсков кровь бывает красная, голубая, коричневая с разными металлами. Вот и приходится голову ломать, как это у них было. Неувязочка получается! Выходит, современная систематика искусственная. Поневоле вспомнишь вмешательство пришельцев в биосферу Земли. Было оно или нет — непонятно.

Ну, а если еще вспомнить и биоэнергетику, то еще занятнее будет. Считается, что у позвоночных и беспозвоночных принципиально разная нервная система. Многие слышали, что йоги и экстрасенсы насчитывают у человека 7 или 9 основных энергетических центров — чакр. Оказывается, и у насекомых, ракообразных, червей тоже 5, 7, 9 пар нервных узлов и есть маленькие сгустки энергии. Многие животные реагируют на биополе людей. Так что ко многим сенсациям нам придется привыкать как к обычному...

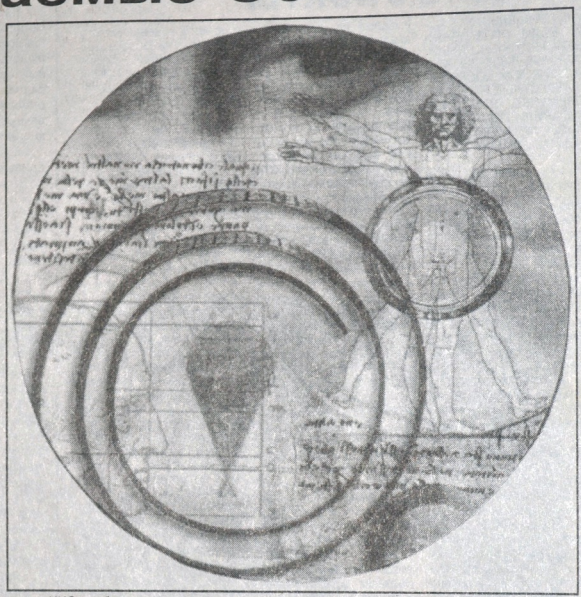
С. А. ШАРЫГИН,
кандидат биологических наук, герпетолог

Знакомьтесь: Неопознанные Ископаемые Объекты

(Окончание. Начало на стр. 5)

после сжигания каменного угля на современном заводе; железный молот с обломком деревянной ручки, обнаруженный в рудном пласте... Прочитав этот список, вы не задумались о том, что вряд ли к таким НИО причастны пришельцы — уж больно убогим выглядит инструментарий у представителей высокоразвитых цивилизаций! Но, с другой стороны, именно эта примитивность и убогость множества НИО позволяет предположить, что они, пусть частично, являются «причудливой фантазией», игрой природы. Я вам приведу такой факт. В 1956 году под Курском велась добыча мела с 10-метровой глубины. Рабочие извлекли полутонную глыбу, из которой выступали концы... идеально круглой железной проволоки!

Специалисты отломали от проволоки небольшой кусочек, который под механическим давлением распался на мельчайшие кристаллики. Это необъяснимое для металлической проволоки свойство породило весьма правдоподобную гипотезу ее происхождения: миллионы лет назад в толще мела какое-то животное-камнеточец проделало канал. Сквозь него сочилась и сочилась вода, из которой выфильтровывались частицы железа, постепенно заполнившие собой весь этот выточенный канал, спрессовались, затвердели, и в итоге образовалась природная «проволока»! Предвижу возражения и сразу даю ответ: конечно, отнюдь не все найденные НИО можно отнести к таким курьезам. Тот же молот с обломком рукоятки, безусловно, искусственного происхождения. Нельзя исключать версию, что некоторые предметы человеческого быта неведомыми путями попали в доисторические образования, иначе как можно объяснить еще одну таинственную находку — монету 1397 года, так же найденную в обломке каменно-угольного пласта. Мы не можем также забывать о многочисленных случаях мистификаций. Достаточно вспомнить, к примеру, Артура Конан-Дойля, который частенько развлекался, набрасывая археологам обломки «доисторической» посуды, инвентаря и прочее. Совершенно необходимо в этой связи, чтобы найденные НИО обнаруживали свойства, не присущие ни природным курьезам, ни произведениям человеческих рук. Располагают ли сегодняшние ученые такими артефактами? Отвечу: да! Сенсацией такого рода явилось недавнее сообщение о металлических шариках, которые время от времени попадаются в южноафриканской шахте «Уандерстоун» в залежах пирофиллита — минерала, возраст которого насчитывает не менее 2,8 млрд. лет! Так вот, эти «шарики» имеют эллипсообразную форму и каждый опоясан тремя ровными и равноудаленными желобками! Но самое удивительное обнаружилось после того, как один из них попал в Британский музей. Дотошный сотрудник обнаружил, что этот НИО, помещенный в стеклянную емкость, медленно вращается вокруг собственной оси и совершает полный оборот за 128 дней! Ученые отказываются трактовать этот феномен, а известный профессор-геолог Питер Кноуфорд из Йоханнесбургского университета на специальном симпозиуме в присутствии прессы сделал ошеломляющее для научного (и не только) мира заявление: «Я не имею даже малейшего представления о том, что это такое. Это какая-то мистика! Этот сфероид явно неземного происхождения. Я совершенно не готов дать какое-либо умозаключение, кроме этой версии!»



А вот еще одна, не менее интересная находка, обнаруженная в Восточной Европе в 1975 году. Это также шар. Его извлек на поверхность вместе с глиной из карьера 8-метровой глубины ковш экскаватора. Шар имел слегка вытянутую форму (размеры 8,8 см на 8,5 см) и напоминал черное непрозрачное стекло с необыкновенно прочной конструкцией молекул — экскаваторщик попробовал разбить свою находку, из любопытства швыряя шар о ковш экскаватора, но безуспешно! Находка очутилась в руках специалистов. Естественно, что в этих обстоятельствах первой версией исследователей стало предположение, что этот шар — продукт неземной цивилизации. Хотя бы потому, что пласт глины, из которого добыли эту находку, имел возраст не менее 10 миллионов лет. Ясно, что изделием человека этот НИО быть никак не мог, в то время как его искусственная природа становилась все более очевидной. Рентген обнаружил внутри шара ядро своеобразной формы, причем заполненное непонятным веществом. Дальше последовал совсем невероятный вывод. Анализ линейно-угловых параметров шара и ядра привел к заключению, что «создатель» этого уникума, безусловно, пользовался не десятичной, как мы, а двадцатичетверичной системой исчисления, которая никогда не применялась ни в одной известной ученым культуре Земли! И абсолютно неожиданностью завершился эксперимент по определению плотности ядра, исходя из положения центра тяжести шара. Многочисленные повторные расчеты давали одно и то же — отрицательную плотность! По мнению самых авторитетных экспертов-ядерщиков, физиков, математиков, данный феномен можно объяснить только выводом, что шар является хранилищем запаса энергии, состоящей из антиматерии! Как попал шар на Землю? Безусловно, в результате аварии инопланетного межпланетного корабля. Что, слишком рискованный вывод? Очевидно, так. Но к величайшему сожалению ученых, исследовавших этот феномен, дальнейшее изучение шара стало невозможным из-за поистине идиотского обстоятельства — рабочий экскаватора потребовал находку назад, суд посчитал его притязания законными, шар был ему возвращен и на этом его исследование прекратилось, несмотря на уговоры и посулы. Стало невозможным ни доказать инопланетное происхождение шара, ни опровергнуть его.

Как видим, практически за любым НИО тянется хвост неопределенности и недоизученности. Даже «зальцбургский параллелепипед», которому уделялось самое пристальное внимание многих ученых, спустя более 100 лет после его появления на свет Божий «так и не объяснен до конца и требует углубленного изучения. Что же тогда говорить о прочих НИО? А ведь что еще характерно: у этих объектов плачевная судьба с самого момента их обнаружения! Кто их находит? Да почти всегда дилетанты и необразованные люди типа рабочего-экскаваторщика, абсолютно не понимающие научной ценности таких находок. Ведь страшно подумать о том, сколько найденных НИО, которые наверняка бы совершили перевороты в современной науке, равнодушно выброшены, потеряны или валяются где-нибудь в подвалах или на чердаках. По поводу подавляющего большинства НИО не было ни научных дискуссий, ни анализов специалистов. Например, есть данные, что в конце прошлого века в штате Невада из глыбы полевого шпата извлекли металлический винт 5-сантиметровой величины. Где он сейчас? Кто изучал находку? А может, это и был тот самый «инопланетный» винт, который строгие критики и скептики требуют как доказательство визита космических пришельцев миллионы лет назад?

(Окончание следует)

Заглянуть в неведомое

ДАР ЯСНОВИДЕНИЯ, ПРОРОЧЕСТВА ИЗВЕСТЕН С ДРЕВНИХ ВЕКОВ. ОДНАКО И НАШЕ ВРЕМЯ НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ИСКЛЮЧЕНИЕМ.

Москвичка Л. А. Корабельникова обладает ярко выраженным даром ясновидения. Она работала в Армении сразу после разрушительного землетрясения. Пользуясь только картами, давала информацию о местах, где под завалами оставались живые люди. В Ленинакане, она указала на карте район наибольшего скопления людей. Там оказался разрушенный компрессорный завод, из-под обломков которого удалось спасти не одну жизнь.

В селе Башаид возле Белграда живет предсказатель и целитель Нейбоша Бочевич. Его знают не только в округе, но и далеко за ее пределами. Известен он своими предсказаниями и способностью быстро и точно ставить диагноз. Так, им было предсказано землетрясение в Сан-Франциско. Женщина, сын которой находился в это время в Сан-Франциско, позвонила Нейбоше, чтобы узнать, не случилось ли с ним что-нибудь: она никак не могла связаться с ним по телефону. Нейбоша ее успокоил, сказав, что через пять минут ей позвонит человек от ее сына, а в течение суток сын сам даст о себе знать. Именно так все и произошло.

Леву Федотова, довоенного московского школьника, довольно трудно отнести к разряду пророков. Он, тем не менее, предсказал почти точно время начала Великой Отечественной войны и ход ее первых месяцев. За семнадцать дней до начала войны он отметил в своем дневнике, какие важные города будут взяты немцами, а какие им не видать. Так, он писал, что Одесса будет взята гораздо позже Киева, «так как Одессе сильно поможет море». Окружить Ленинград, писалось далее, немцы еще смогут. Окружить же Москву они не смогут, ибо не успеют замкнуть кольцо к зиме. Зимой же для них районы Москвы и дальше будут просто могилой... Так все и оказалось на самом деле.

Если бы выводы Левы действительно были сделаны на основе анализа обстановки, то для этого ему понадобилось бы множество военно-политических сведений, к которым доступа у него не было. По словам друзей, он, как и все, слушал радио и читал газеты, а они, как известно, в то время не отличались большой информативностью.

Кроме того, Лева, шутя, предсказал запуск в 1969 году американского пилотируемого космического аппарата «Аполлон-11» на Луну, сделав ошибку лишь в определении планеты назначения (он сказал: на Марс).

А выдающийся авиаконструктор И. Сикорский видел в одиннадцать лет странный сон. Это было в 1900 году. Ему снилось, как он идет по узкому, роскошно украшенному коридору. По обеим его сторонам были двери орехового дерева, похожие на те, что ведут в каюты парохода. Пол был покрыт красивым ковром. Круглые электрические светильники, вделанные в потолок, излучали голубоватое сияние. Сикорский шел, ощущая ногами легкую вибрацию, но совсем не удивился, что она чем-то отличается от вибрации парохода или поезда. Он принимал это как должное, потому что знал, что находится на борту огромного летающего судна. Он подошел к концу коридора и открыл дверь, ведущую в богато украшенную каюткомпанию — и тут он проснулся.

Спустя 31 год Сикорскому пришлось лететь на новом самолете. В тот момент он понял, что уже когда-то видел все это — длинный проход, голубоватый свет, ореховую отделку стен и дверей, уже когда-то ощутил это плавное движение. «Я пытался вспомнить, — писал он, — как, где мог я все это увидеть, и вдруг во всех деталях вспомнил свой сон тридцатилетней давности!».

ЛУНА В НОВОМ КАЧЕСТВЕ

Американские специалисты и НАСА уверены, что в недалеком будущем Луна явится центром, т. е. будет своего рода основной заправочной колонкой Солнечной системы. Самые распространенные лунные минералы, например, анортит и оливин, на 45% состоят из чистого кислорода. Как побочные продукты будут оставаться железо, никель, кобальт, алюминий, кремний, титан. В принципе, на Луне гораздо выгоднее получать любое нужное в космосе вещество, нежели добывать его на Земле и транспортировать в космос. Так что, если на околоземных и окололунных орбитах когда-нибудь развернется солидное строительство, то и дело успешно пойдут лунные породы. А уж лунный кислород, который необходим в качестве окислителя топлива для двигателей космической техники, дыхания на станциях и т. д., наверняка окажется в несколько раз рентабельнее привезенного с Земли. Энергию для его получения можно брать от солнечных батарей или ядерного реактора.

РУКИ ДЛЯ ВЕНЕРЫ

В 1995 году английское издание «Экономист» отметило премиями первоапрельские розыгрыши в газетах Европы. На первом месте сообщение о том, что на острове Милос наконец нашли недостающие руки Венеры Милосской. На втором — информация о цветном фотографическом процессе, изобретенном в Японии еще в 1782 году неким умельцем Хишида. На третьем — заметка о пропаже в виде пакета акций 18 футбольных команд ФРГ на аукционе во Франкфурте. На четвертом — реклама австралийской авиакомпании «Куантас» о первом пассажирском беспосадочном рейсе Лондон-Сидней. На пятом — призыв к населению Англии заранее приготовиться к десятичной системе времени, когда в сутках будет 10 часов, а в часе — 100 минут.

«МАССАЖ» ДЕЛАЕТ... СОБАКА

Доберман Вик спас от гибели своего хозяина Ролана Франжье

Под вечер прогуливаясь с Виком, Ролан вдруг почувствовал себя плохо: сильное сердцебиение, в глазах потемнело. Когда Ролан начал медленно падать, собака подставила себя и не дала человеку ушибиться, он мягко опустился на землю. А Вик принялся топтаться передними лапами на груди Ролана в области сердца. Прохожие вызвали полицию, а та — «скорую помощь». Медики определили у Франжье внезапную остановку сердца. Если бы не «массаж» Вика, хозяин неминуемо скончался бы, пишет французская газета «Монд».

Гитлером руководил... сатана

Группа исследователей пришла недавно к выводу, что документ, найденный в выгоревшем дотла доме, — действительно договор, который Адольф Гитлер заключил с... сатаной.

Как сообщается, контракт датирован 30 апреля 1932 года и подписан кровью обеими сторонами. Согласно ему дьявол предоставляет Гитлеру практически неограниченную власть с условием, что тот будет использовать ее во зло. В обмен фюрер обещал отдать свою душу ровно через 13 лет.

Четыре независимых эксперта изучили документ и сошлись во мнении, что подпись Гитлера действительно подлинная, характерная для документов, подписанных им в 30-40-е годы. Но самое любопытное, однако, в другом: дьявольская подпись тоже совпадает с той, что стоит на других подобных договорах с владыкой ада. А таких документов историкам известно немало.

— Я уверена, что документ подлинный, — заявляет доктор Грета Лайбер, изучающая различного рода соглашения с нечистой силой. — Он помогает разрешить загадку того, как фюреру удалось стать правителем Германии. Судите сами: ведь до 1932 года он был просто неудачником. Его выгнали из высшей школы, он дважды проваливался на экзаменах в Академию искусств, даже сидел в тюрьме. Все, кто знал его в это время, считали его ни на что не годным. Но с 1932 года его судьба круто изменилась — он буквально «катапультировался» в кресло власти и в январе 1933 года уже правил Германией. По-моему, объяснить это можно только союзом с сатаной. А 30 апреля 1945 года — ровно через 13 лет — Адольф Гитлер покончил с собой, ненавидимый всем человечеством.

Контракт фюрера с сатаной был найден в старом сундуке в руинах сгоревшего дома на окраине Берлина. Как он туда попал — неясно. Сейчас документ находится в историческом институте. Текст сильно поврежден, но все-таки его можно прочесть.

— Именно так сатана и действует, — добавляет доктор Лайбер. — Выбирает неудачника, мучимого честолюбием и жаждой мирских удовольствий, и обещает исполнить его желания. В результате — множество бед для окружающих и полная катастрофа для того, кто «купился» на его обещания. И Гитлер полностью укладывается в эту схему...

D-8
№8(46)
1997 год

Необъяснимые предвидения

Начну с того, что моя жизнь сложилась неудачно, хотя как будто бы все было для счастья. Возможно, из-за того, что я была нежеланным ребенком, и мать пыталась прервать беременность. Физически это мне не повредило, но росла я нерешительной, застенчивой (хотя была красивой: даже очень, легко постигала науки), с мягким характером.

Однажды, в десять лет, пошла за хлебом. У магазина оказался человек, которого в городе все считали сумасшедшим, и он сказал мне: «Ты несчастная». Было очень неприятно, но я никому не рассказала об этом. А сама себя спрашивала, почему он так сказал, может быть, прочел знак судьбы на моем лице?

Дней через десять меня сбила грузовая машина и протащила по булыжной мостовой. Две недели я пролежала без сознания, потом была операция... Спасли меня мама и хирург Макаров — дело было в Белоруссии. Врачи говорили, что я родилась во второй раз.

Много позже, мне уже было 32 года, меня как-то подвезли на машине к рынку. У входа сидели цыганки, и одна из них крикнула: «Несчастная». Что она увидела?

Я тогда была почти красавицей, влюбленной и любимой, все как будто бы складывалось неплохо. До сих пор жалею, что постеснялась подойти, поговорить с ней, может быть, это помогло бы мне преодолеть злой рок.

Всю жизнь, лет до 50-ти, мне снились очень интересные сны, часто сложные по сюжету. Как-то (я училась в 10 классе) приснилось решение задачки, над которой билась целый день. Летала во сне часто и не только в детстве, а даже в зрелые годы. Когда просыпалась, ощущение было такое, что летала на самом деле, что стоит чуть-чуть подпрыгнуть, и я плавно поднимусь вверх.

Были и вещие сны, особенно запомнились два. Незадолго до войны (мне было 12-13), снилось, что в городе объявили тревогу и надо было спрятаться. Я укрылась за входной дверью подъезда дома. Мимо пробежал мой брат и похвалил мое укрытие. Заглянули еще двое. Потом они вернулись с ящиком, очень большим, и приставили его к двери, и стали загонять меня в этот ящик. Проснулась от страха. Интересно, что через много лет этот сон повторился во всех деталях. Считаю, что это был вещий сон: жизнь подстроила мне безвыходную ловушку, из которой очень трудно вырваться...

И еще один сон, который, мне кажется, был вещим. Привиделось, что у моей близкой приятельницы страшное горе, такой силы, что и представить невозможно. Хотела бежать к ней, но что-то мне помешало встретиться с ней сразу, а потом и забыла об этом, так ей ничего и не рассказала. А вскоре пришло страшное известие, что ее муж погиб в автокатастрофе... Теперь думаю, что через меня ей подавали знак, сигнал из космоса.

И был еще такой случай — тоже необъяснимый, как знак судьбы. Лет пять тому назад, утром, я пошла в больницу. Было солнечно, тихо. Я уже стала подниматься по ступенькам крыльца, и вдруг внутренний толчок, мне почудилось, что с моим племянником что-то должно произойти (он был в командировке далеко от дома). Не отдавая себе отчета, я с мольбой, но решительно протянула к небу руки, протестующе закричала: «Нет! Нет!» Все это продолжалось мгновенье и как бы помимо моего сознания. Вспомнила я об этом, когда Женя вернулся из командировки в гипсе — столкнулись машины, и он был на волоске от гибели... Что же толкнуло меня обратиться к небу? Ни до, ни после ни о чем небеса не просила. Было ли это какое-то озарение, предчувствие, знак свыше? Не знаю, но так было и мне до сих пор кажется, что я спасла его, но никому, естественно, об этом не рассказала, могли бы счесть ненормальной.

Считаю уместным рассказать еще об одном случае, мне рассказала о нем подруга, врач высшей категории, а ей — ее коллега. С двумя подружками, сельскими девчонками, решила она пойти к гадалке или знахарке в своей деревне, узнать свою судьбу. Пришли. Вещунья внимательно посмотрела на них. Одной сказала, что ей ворожить не будет, так как это не ее день, и велела ей уйти. Второй гадать не стала, пояснив, что у нее не видно следов жизни. Знахарка не ошиблась, вечером девушка пошла купаться и утонула... А двум оставшимся она потом подробно, в деталях описала их будущее. И все, что она предсказала, сбылось.

Р. РОНА

Работа для ангела-хранителя

Каждая удача неизменно переходит в свою противоположность

С кем из нас не случалось такое, что оставалось лишь глупо улыбнуться и развести руками: «Ну, блин, повезло»? Например, понадобилось вам поехать куда-либо на электричке, и совершенно неожиданно вас посещает абсурдная, на первый взгляд, идея — купить билет, хотя вы всегда считали себя выше подобных мелочей. Удовлетворив свою странную прихоть, вы заходите в вагон и на первом же переходе убеждаетесь, что страшные истории о контролерах имеют под собой вполне реальные основания. Вы гордо предъявляете билет и с легким отстраненным ужасом прикидываете, какова была бы реакция этой банды вурдалаков, если бы вы не поступились вдруг своими принципами...

Бывают дела и посерьезней. Например, иногда очень почему-то неприятно переходить улицу. Совершенно пустую, узкую и безопасную улицу. И пока вы собираетесь с духом, стыдливо отгоняя дурацкие предчувствия, мимо вас молнией проносится, заваливаясь на поворотах, пятитонный грузовик. И откуда только взялся...

Подобных примеров — масса, тем более, что результаты большинства из них остаются скрытыми для нас. Вам не хочется идти по этой улице, вы выбираете другую, но вы никогда не узнаете, с какого балкона на первой улице свалился увесистый цветочный горшок.

Неприятные предчувствия, парадоксальные желания настигают вас ежедневно, и обычно мы к ним прислушиваемся, если, конечно, они не требуют каких-то затрат. Не все из нас, конечно. Но те закоренелые «рационалисты», для которых не существует ничего такого, чего нельзя было бы увидеть или на худой конец пощупать, нечасто доживают до преклонных лет.

В чем же дело? Какой же ангел-хранитель иногда оберегает нас от неприятностей? И, твердо зная, что бесплатным бывает лишь сыр в мышеловке, можно смело задать вопрос: а какова же плата за эту помощь? Для многих уже не секрет, что мир куда сложнее, чем это кажется школьным учителям и кадровым военным. Существование так называемой реальности (машины и деревья, сапоги и милиционеры) отнюдь не исчерпывает современных представлений о Вселенной. Кроме грубого, физического уровня реальности, существует еще несколько уровней, среди которых Тонкий Мир, астральный план, где отображается пусть и не буквально все происходящее на нашем уровне. Столь же верно и обратное — любое взаимодействие астральных тел в аллегорической форме отображается и на нашем уровне. И нередко обитатели Тонких Миров своими действиями провоцируют изменения в нашем слое реальности.

Один из уровней населен абстрактными понятиями. Где-то там существует абсолютный грузовик, проекция которого вполне способна вылететь из-за угла и размазать вас по обледенелому асфальту. Существуете там и вы, хоть и в несколько непривычной форме. Но главные обитатели этого мира — бесформенные, иррациональные «демоны удачи».

Падает ли бутерброд маслом вниз — огорчен незадачливый едок, маслом вверх — грустит торговец коврами. В любом случае кому-то не повезло. Но никому сейчас и в голову не приходит винить во всем демонов. Не те, говорят, времена. Или все же те?

Забот у «демонов удачи» немного. Главное — следить, чтобы у каждого жителя «физического плана» строго соблюдался баланс удач и неудач. Разумеется, в жизни это невозможно — все время что-то происходит, чаша весов смещается в ту или иную сторону, но к моменту смерти индивида все должно быть сбалансировано. Если демон не уследил за статистической чистотой своего подопечного, демона ожидают ужасные страдания, которые нам постичь не дано.

А уследить удается далеко не всегда. Настоящий бич демонов — мелкие, неконтролируемые случайности нейтральной окраски, которые, однако, ведут подопечного к неминуемой гибели, а ответственного «демона удачи» — к таким страданиям, на фоне которых христианский ад неотличим от модного курорта. И демон, содрогаясь от страха, начинает срочную подготовку к закрытию счетов.

И начинается потеха. Человек, чья линия жизни пестрела фатальными неудачами и жестокими разочарованиями, вдруг выигрывает крупную сумму в лотерею, получает наследство, женится на отставной манекенщице, не говоря уже о бутербродах. Но все это временно. Ибо на сером карнизе безымянного дома зреет уже, наливается талыми водами, хищно заостряется исполинская сосулька, предназначенная только для него.

Внимание: вызываем Марс!

Попытки людей установить радиосвязь с Марсом относятся к самому рождению радио. Еще в 1892 году, за три года до опытов «отца» радио А. С. Попова, известный французский исследователь, популяризатор астрономии и физики К. Фламмарион обратил внимание читателей научно-популярных журналов на интересный феномен, обнаруженный Эдисоном, — странные шумы, возникающие в длинных телефонных линиях. Фламмарион предположил, что данное явление связано с земным магнетизмом и задал вопрос: нельзя ли использовать магнитное поле Земли для... связи с марсианами? 1892 год был годом первого великого противостояния после 1877 года, когда итальянский астроном Скиапарелли открыл на Марсе каналы. Какой ажиотаж поднялся тогда вокруг этого открытия, сколько разных догадок строилось относительно их происхождения и предназначения! Нужно сказать, забежав вперед, что лишь в наше время благодаря автоматическим станциям с мощной фотоаппаратурой удалось прояснить, что «каналы» на самом деле представляют собой размытые и затуманенные расстоянием, атмосферой и воображением астрономов естественные черты рельефа планеты. Но в те времена происходило столько ожесточенных споров о возможностях связаться с разумными марсианами, осуществляющими ирригацию своих земель, что предложение французского ученого было встречено с энтузиазмом.

В 1909 году в следующее великое противостояние американский физик Роберт Вуд предложил устроить такой «аттракцион»: где-нибудь в пустыне Гоби или Сахаре составить громадный блок (10x10 км) из пустых бочек или топливных емкостей, окрашенных с одной стороны черным цветом. Одновременное их поворачивание на платформах при помощи электромоторов создало бы эффект громадного мигающего черного пятна, заметного с Марса. В этом же году газета «Нью Йорк Сан» предложила свой проект: на техасской равнине выстроить квадратом 5-6 тысяч солдат с зеркалами, чтобы

они по команде посылали марсианам световой сигнал в виде колоссального солнечного зайчика!

В 1924 году, когда имело место следующее великое противостояние, уже ускоренными темпами совершенствовалась техника радиосвязи. Мир замер, в ожидании депеши с Марса. Так, адмирал Э. Эберлей, начальник штаба ВМФ США, приказал мощным флотским радиостанциям в Гонолулу, Бальбоа, на Панамском канале, Аляске и Филиппинах с 22 по 24 августа — дни максимального сближения Земли и Марса, — соблюдать полнейшее радиомолчание и ждать возможных сигналов с Красной планеты. В ожидании таинственного послания марсиан были наготове и дешифровщики спецслужб США. Марс «слушали» и в Англии. В предместье Лондона с помощью тогдашнего чуда радиотехники — 24-лампового приемника весом в центнер — в час ночи на волне 30000 метров поймали группы из 4-х и 5-ти точек сигналов, похожих на азбуку Морзе. Специалисты, сколько ни бились, источник установить не смогли. Группы знаков из точек несколько раз приняли в Ванкувере, Канада. Но всех перещеголял Вашингтон. Здесь по беспроволочному фототелеграфу приняли некие не то сигналы, не то помехи, из которых специалисты сложили изображение, чем-то напоминающее человеческое лицо.

Вообще, с середины 20-х годов любые непонятные сигналы в эфире рассматривались как сигналы из космоса, тщательно фиксировались, и сотни специалистов ломали головы над их расшифровкой. Но этим не ограничивалось. Были зарегистрированы попытки активного контакта с Марсом. Во время малого противостояния в 1926 году, 26 октября, техасский фермер Дуг Скотт поджег 5 тонн керосина в заранее выкопанной кольцевой траншее, надеясь, что братья по разуму отреагируют на этот сигнал. В Лондоне служащий Мэн Робинсон прибыл на центральный телеграф и подал телеграмму «на неизвестном языке с требованием отправить ее в эфир на волне 18240 метров ровно в полночь 27 октября». В графе «куда» Робинсон написал «Марс». Невозмутимый служащий почты взял с него оплату по наивысшему тарифу, как за телеграмму в Индию (более дальние отправления почтовыми услугами не предусматривались) — по 18 пенсов за слово. Эта выходка дошла до журналистов, которым Робинсон обстоятельно рассказал, что находясь неоднократно в состоянии телепатического транса, выучил язык марсиан, описал их как человекообразных существ 2,5 метрового роста и заявил, что ожидает ответа на свое послание.

На этом истории ранних попыток установить контакты с Марсом заканчиваются. Первая успешная и довольно устойчивая связь с Марсом была осуществлена американцами в 1976 году, когда на красную планету успешно «примарсились» две автоматические станции «Викинг», передавшие на Землю показания приборов и изображения местности в районе посадки.

Подготовил
Александр ЕВТЕЕВ

РАСТЕТ ЛИ НАША ГАЛАКТИКА?

Над этим стоит подумать в свете недавнего открытия американских астрономов. Они сумели обнаружить звезду, расстояние до которой не менее 160 тысяч световых лет. До этого момента самые тщательные наблюдения удостоверяли, что размеры нашей Галактики укладываются в 100 тысяч световых лет.

«ГЕНЕТИЧЕСКАЯ» РУЧКА

Тот, кто вкладывает в свой каждодневный труд, как поется, «кровь, пот и слезы», вряд ли откажется уделить еще крупицу себя, дабы надежно защитить его плоды... И американская компания Art Guard предлагает любому желающему изготовить уникальные чернила, помеченные его собственной ДНК. Генетический материал заказчика, извлеченный из его крови, волос или слюны, реплицируют в нужном количестве и особым способом вводят в пищевую пасту, которой заправляется стержень, рассчитанный на несколько тысяч автографов под важными бумагами. Сомнительные подписи быстро проверит считывающий биохимические пометки сканер, разработанный той же компанией. Подделать генофаксимиле практически невозможно: хотя биохимики и умеют нынче синтезировать ДНК, надо еще знать, какой именно фрагмент цепочки взяли в качестве метки. Короче говоря, неизмеримо проще спереть заветную ручку!

НЕВЕРОЯТНАЯ ЖИВУЧЕСТЬ ЧЕЛОВЕКА

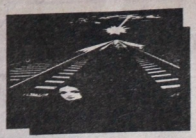
Благодаря мобилизации резервов организма человек в состоянии выдерживать высокие температуры.

Установлено: организм выдерживает температуру в 71 градус в течение часа, 82 градуса — 49 минут, 93 градуса — 33 минуты и 104 градуса — 26,5 минуты. Но рекорд тепловой выносливости был поставлен на базе ВВС США. Там человек в сухом воздухе выдержал в течение 15 минут температуру в 204 градуса Цельсия! А с другой стороны, известны случаи, когда замерзшие люди с температурой тела 28-32 градуса могли не только разговаривать, но даже и ходить. Американка Джинн Хиллард замерзла в двух милях от своего перевернувшегося автомобиля. Более 8 часов пролежала в снегу. Ее доставили в больницу, где попытались измерить температуру тела, но не нашлось термометра со шкалой ниже 31 градуса. Частота ударов сердца была 6-8 ударов в минуту. И все же девушка выжила.

КТО СПРАВИТСЯ С ЛЕОПАРДОМ-ЛЮДОЕДОМ?

Женщина, движимая безграничной материнской любовью. Возле одной деревни в индийском штате Химачал-Прадеш на 10-летнюю девочку бросилась эта страшная дикая кошка. Мать девочки, бывшая тут же, не раздумывая, ринулась на спасение дочки. Схватка с леопардом длилась считанные секунды. Женщине каким-то образом удалось засунуть одну руку глубоко в пасть хищника, а другой начать душить его за горло. У леопарда перехватило дыхание, и он не смог сомкнуть пасть с могучими клыками. На крики 45-летней Савитри Деви о помощи прибежали односельчане, и участь леопарда была решена.

D-10
№8(46)
1997 год



Внеземные цивилизации нужно искать на Земле

Недавно к нам в центр позвонил профессор-физик коллега по исследованиям биоэнергоинформационных взаимодействий в природе, и попросил обследовать девушку, которая, по ее словам, является контактером с внешней цивилизацией. Мы согласились, и вот она у нас.

Худенькая, черноглазая, 18-летняя девушка начала пространный и сбивчивый рассказ о ее контактах с разумными существами с другой планеты. Один из нас по профессии врач, поэтому после непродолжительной беседы ей было рекомендовано обратиться к психотерапевту. Эта «переадресовка» произошла достаточно тактично и у пациентки настороженности не вызвала. Вскоре она от нас ушла, но остался вопрос, существует ли реальная возможность связи человечества с внеземными цивилизациями или хотя бы есть ли для этого предпосылки? Возможна ли передача мыслей человека на расстояние? Есть ли примеры таких феноменов, на каких физических принципах могут основываться подобные явления?

Ответы на такие вопросы не могут быть простыми...

5 лет назад (в 1992 году) к нам в руки попало интервью итальянского исследователя паранормальных явлений Л. Маркези, которое он дал польской журналистке У. Бураковской. Л. Маркези рассказал о своих успешных опытах по мумифицированию скоропортящихся продуктов (рыбы и фруктов) с помощью биополевого воздействия, о лечении поздних стадий опухолевых заболеваний и т. п. Среди своих методов он назвал и успешное применение для лечения некоторых заболеваний прибора под названием «оргонный пистолет».

У такого названия есть своя предыстория. Автором термина считается американский ученый австрийского происхождения Вильгельм Райх. В процессе своей научной деятельности он открыл неизвестную ранее, по его мнению, форму энергии, названную им оргонной энергией. В. Райх построил аккумулятор оргонной энергии, который осуществлял ее накопление. По мнению изобретателя, эта энергия имеет космическое происхождение и может оказывать положительное воздействие на больного человека, если его поместить внутрь оргонного аккумулятора. В. Райхом же предложены и оргонные генераторы, также используемые для лечения больных. Оргонный пистолет Л. Маркези представляет не что иное, как маленький аккумулятор В. Райха. Это полая кубическая коробка изготовленная из металла и диэлектрика (диэлектриком служит дерево), имеет в одной из стенок отверстие, через которое происходит накопление, а затем излучение накопленной оргонной энергии. Накапливается эта энергия путем установки коробки отверстием на Солнце, затем оно закрывается пробкой, которая не дает энергии «вытекать». При лечении пробка из отверстия вынимается, и больной человек облучается накопленной ранее энергией.

Лечебный эффект достигается после нескольких сеансов ежедневного разового облучения. Необходимо отметить, что термин «оргонная энергия» не единственный, который применяется исследователями для обозначения данного физического феномена. Авторы данной статьи называют это физическое колебательное поле теллурическим, поскольку первоначально люди использовали его, как излучаемое Землей, в лозоходстве (от лат. «теллурус»-«земля») для поиска подземных источников воды и залежей руды. Под энергетическим полем понимается обычно область пространства, где наблюдается действие этой энергии на другие поля, предметы, живые объекты, различную аппаратуру.

Белорусский ученый А. Вейник называет подобное поле хрональным, одна московская группа ученых (Е. Акимов и др.) называют торсионным, другая (А. Охатрин и др.) — микролептонным. Называют его еще «спиновым», «аксионным», «адронным» и т. д. Продолжая разговор об оргонном поле, нужно упомянуть группу московских исследователей (С. Колокольцев и др.), успешно применяющим оргонный аккумулятор В. Райха, уже модернизированный ими и дающий хороший терапевтический эффект. В ряду ученых, занимавшихся этими полями (здесь и далее мы будем применять удобный для нас термин «теллурическое поле»), необходимо упомянуть талантливого киевского исследователя-самоучку А. Бередзе-Стаховского, у которого роль оргонного пистолета (по Л. Маркези) выполнял толстостенный металлический цилиндр с раздвигающимися половинками и отверстием в торце одной из его половинок. А. Бередзе-Стаховский заряжал свой генератор и от Солнца, и энергией своего биополя.

Как в кубическом, так и в цилиндрическом исполнении приборы представляют собой полые резонаторы теллурического физического колебательного поля, подобно корпусу гитары или полости барабана, являющегося резонаторами звукового поля.

У внимательного читателя возникает вопрос: как из солнечного луча, попадающего в отверстие полого резонатора, получается теллурическое поле в резонаторе.

Дело в том, что наша планета окутана теллурическими полями, излучаемыми ее поверхностью. Солнечный свет, проходя в этих полях, модулируется их параметрами, т. е. параметры теллурического поля, а именно, интенсивность, фазовые характеристики, частота и поляризация, изменяют соответствующие параметры электромагнитной волны светового диапазона. Солнечный свет «захватывает» информацию о теллурическом поле планеты и «затаскивает» его в полость резонатора. Причем, и это важная особенность, солнце над горизонтом (что бывает на восходе и на закате) «захватывает» наиболее интенсивную долю теллурического поля. После «захвата» лучей восходящего солнца резонатор излучает дольше и интенсивнее, в чем мы убедились на подобных приборах, изготовленных в нашей лаборатории. Но зарядить оргонный пистолет можно не только солнечным светом, для этого можно использовать и специальные генераторы теллурического (или оргонного, или торсионного, или микролептинного и т. п.) излучения.

Очередным вопросом читателя может быть следующий: почему теллурическое поле может лечить человека, что у них общего?

Но человек родился на нашей планете, состоит из тех же химических элементов, которым присуще специфическое квантово-механическое излучение, называемое нами теллурическим. Человеку так же, как и всей планете присуще свойство излучения и поглощения теллурического поля, только его уже называют биополем человека. Биополе человека имеет четкую структуру, очень динамично, характерно не только для каждого элемента тела человека — клетки, органа, органных систем, но и является носителем мыслительных процессов, о чем говорят явления телепатии, многочисленные случаи регистрации излучений мозга, а также результаты собственных исследований авторов этой статьи. Сказанное сейчас является самым существенным.

Если после сказанного выше у читателя появилась уверенность в возможности передачи биополя человека, в том числе его мыслительной компоненты, авторы могут считать свою задачу почти выполненной.

Таким образом, во-первых, теллурическое поле (читай биополе) может характеризовать не только физиологические, но и психические процессы в человеческом организме, а, во-вторых, солнечный свет может переносить информацию о мыслительных процессах.

Вспомним еще одну научно-популярную книгу, которую с виртуозной фантазией талантливо написали киевляне — физик Ю. Швайдак и геолог Ф. Фурдуй. Эта книга называется «Прелесть тайны», Киев, 1992 г. В одной из ее глав говорится о существовании на нашей планете тысяч каменных сооружений, называемых «дольменами», поставленных нашими далекими предками по всей Евро-Азиатской платформе — от Англии до Дальнего Востока. Их функциональное значение до конца не ясно и определяется по-разному: как культовое, как древнеастрономическое, как специфический прибор для определения земледельческих периодов и т. д. Но посмотрим, что представляет собой конструкция дольмена: это устройство в форме скворечника огромной величины, сложенное из гигантских каменных плит с внутренним пространством, определяемым периметром до 720 см. В передней стенке этого сооружения на месте входа для «птицы» вытачивалось отверстие диаметром 20-40 см, которое закрывалось каменной же пробкой. Если вспомнить устройство оргонного пистолета Л. Маркези, то его конструкция аналогична дольмену.

Представим себе племя каменного века, собранное жрецами или шаманами на площадке перед дольменом. Кстати, перед этими сооружениями имелась особая площадка, ограниченная каменным ограждением, по-видимому, служившая для локализации группы людей в определенном месте. С помощью специальных ритуальных танцев, может быть, с приемом вина, отваров трав или грибов в собравшейся группе возбуждалось экстатическое состояние, отмеченное половым или волевым возбуждением. Время ритуала — восход или закат солнца. Отверстие в стенке дольмена открыто. После определенного времени, когда солнце «заносило» теллурическое поле возбужденной толпы в резонатор, пробка закрывала отверстие — «джин загонялся в бутылку». При военной необходимости или ритуальном половом «действе» опять на ритуальной площадке собиралась толпа, но уже в любое нужное жрецам время суток, вынималась пробка, и на толпу оказывалось эмоциональное воздействие ранее заполненным биополевым потоком. Толпа впадала в экстаз, и жрецы или старейшины племени достигали своих целей по управлению толпой. Так еще в каменном веке манипулировали поведением людей с помощью передачи и приема теллурической информации, тем самым осуществляя бесконтактную связь между ними.

Начиная с древних религий до настоящего времени в нашей цивилизации крепло убеждение в существовании энергоинформационных полей, несущих информацию обо всем, когда-либо происходившем на нашей планете. Подобные воззрения были развиты академиком В. И. Вернадским в его концепции существования ноосферы вокруг нашей планеты. Ноосфера — это продукт живой, и в том числе мыслящей материи, окутывающей нашу планету.

Итак, лучи Солнца, освещая Землю и скользя по ее поверхности, уносят с собой в Космос отпечаток всего, что содержит ноосфера планеты. Информация о нас, нашей жизни, наших интеллектуальных достижениях уходит к другим обитаемым мирам. Но точно так же и на нашу планету приходят звездные лучи, несущие информацию о других цивилизациях. Нужно только уметь ее выделить и правильно понять. Этим и занимаются контактеры, но, конечно же, их, истинных контактеров, нужно уметь выделять из значительно большего числа шарлатанов и психически нездоровых людей.

По нашему мнению, гораздо важнее выделять ресурсы общества на изучение ноосферы планеты, возможных связей ее с Космосом, нежели расходовать их на электромагнитное зондирование Вселенной. Внеземные цивилизации нужно искать на Земле.

Владислав ТКАЧЕНКО,
доктор медицинских наук
Александр ПОЛУБЕЛОВ,
инженер-изобретатель

«Челленджер»: рухнувшая мечта

Для слаженной команды ученых и инженеров НАСА на мысе Канаверал утро 28 января 1986 года началось с предполетных хлопот. В который уже раз они перепроверяли космический челнок «Челленджер» для еще одного, как предполагалось, рутинного полета за пределы земной атмосферы на корабле многоразового использования.

Семеро космонавтов, в их числе и Криста Маколифф — учительница начальной школы, завоевавшая право на участие в космическом полете в соревновании с тысячами коллег по всей Америке, — получали последние инструкции и напутствия. Многочисленные возбужденные зрители и представители средств массовой информации собрались вокруг массивного стартового комплекса и ждали волнующего зрелища.

И никто из них даже не предполагал, что через несколько секунд после начала впечатляющего подъема ракеты может произойти невероятное — «Челленджер» взорвется, образовав огненный апельсиновобелый шар. Все члены экипажа погибнут, а космическая программа Америки будет пущена под откос на целых три года.

Прелюдия

История «Челленджера», взлетевшего в легенду, началась накануне ночью, когда температура во Флориде опустилась до необычно низкой отметки — минус 27 градусов.

На следующее утро так называемая «ледовая команда» НАСА приступила к работе, проверяя космический челнок на возможность потенциально опасного обледенения. Лед, отделяясь во время взлета, может повредить огнеупорное покрытие «Челленджера».

Позже выяснится, что один инженер из компании «Рокуэлл» в Калифорнии, наблюдавший за действиями «ледовой команды» с помощью специальной телевизионной установки, позвонил в контрольную комиссию и настоятельно потребовал отложить старт корабля из-за опасной степени обледенения.

Собравшиеся на космодроме люди горячо приветствовали космонавтов, направлявшихся к «Челленджеру» — ветерану челночных полетов. Но они ничего не знали о суровом предупреждении, преодолевшем расстояние в три тысячи миль. Не знали этого и космонавты.

Заняв свои рабочие места, они начали тщательную проверку всех систем с помощью бортового компьютера.

Казалось, для выполнения целей полета все было подготовлено хорошо. Экипажу предстояло запустить в космос спутник связи, стоивший 100 миллионов долларов, и провести несколько экспериментов на борту корабля.

Астронавты должны были замерить спектр кометы Галлея, взять пробы на радиацию во внутренних отсеках космического корабля и изучить воздействие невесомости на развитие двенадцати куриных эмбрионов.

За семь минут тридцать секунд до старта от челнока и его огромных двигателей, стоивших один миллиард долларов, были отведены направляющие стальные конструкции. Наружный топливный бак «Челленджера» был равен по высоте десятиэтажному дому и вмещал около 2 миллионов литров жидкого кислорода и водорода. Запас твердого топлива двух стартовых ракет весил более 450 тонн.

Счетная система громко отсчитывала стартовые секунды, и люди в толпе возбужденно повторяли их.

Во время старта командир «Челленджера» Дик Скоби и пилот Майкл Смит находились на полетной палубе. За ними сидели инженер-электрик Джудит Резник и физик Рональд Макнейр. Внизу, на средней палубе, находились инженер-космонавт Эллисон Онидзука, инженер-электрик Грегори Джарвис и Криста Маколифф.

За шесть секунд до старта был запущен главный двигатель.

«Четыре... три... два... один... Старт!». Старт космического челнока и начало его программы.

Покинув стартовую площадку, под бурные аплодисменты зрителей космический корабль устремился в небо.

Среди тех, кто наблюдал за грандиозным взлетом «Челленджера», оставлявшего за собой сверкающий султан белого дыма, находилась семья Кристины Маколифф и восемнадцать учеников третьего класса, которые преодолели полторы тысячи миль из городка Конкорд, штат Нью-Гемпшир, чтобы посмотреть, как их учительница творит историю.

Через шестнадцать секунд после старта огромный корабль грациозно повернулся, взяв курс за пределы земной атмосферы! «Челленджер» идет с ускорением», — сообщила контрольная комиссия ровно через пятьдесят две секунды после запуска. «Идем с ускорением», — передал по радио капитан Скоби.

Еще через три секунды телевизионные камеры НАСА большого радиуса действия зафиксировали потрясающую картину.

Операторы увидели то, чего не могли рассмотреть зрители. Посредине корабля, между его днищем и наружным топливным баком появился неяркий, но отчетливо видимый оранжевый свет.

Мгновение... и начался кошмар. «Челленджер» охватило пламя...

Когда отвратительное У-образное облако расползлось над космодромом, зрители почувствовали невыразимый страх.

Невероятно, но в Хьюстоне, где находилась контрольная комиссия, официальный ведущий не смотрел на телевизионный монитор. Вместо этого его глаза уперлись в программу полета. И он говорил не о том, что уже случилось, а о том, что должно было произойти с «Челленджером» в соответствии с графиком полета и написанным текстом.

«Одна минута пятнадцать секунд. Скорость корабля 2900 футов в секунду. Пролетел расстояние в девять морских миль. Высота над Землей — семь морских миль».

Для миллионов пораженных увиденным телезрителей его слова звучали как заклинание.

Вдруг ведущий замолчал и через минуту упавшим голосом произнес: «Как нам только что сообщил координатор полета, космический корабль «Челленджер» взорвался. Директор полетов подтвердил это сообщение».

В Вашингтоне в Овальном кабинете работал президент Рональд Рейган. Неожиданно вошли его ближайшие помощники. «С космическим кораблем произошел серьезный инцидент», — сказал вице-президент Джордж Буш. Директор по связям Патрик Быокенен был более откровенным: «Сэр, взорвался космический челнок».

Рейган, как и все американцы, был потрясен. Ведь это он принял решение, чтобы первым гражданским лицом в космосе был школьный учитель. Более одиннадцати тысяч учителей соревновались за это почетное право. Маколифф оказалась самой удачливой. И вот...

Национальная трагедия

Американцы были потрясены. За последнюю четвер-

(Окончание на стр. 12)

Команда «Челленджера» перед взлетом с мыса Канаверал 28 января 1986 года.

ЕСТЬ МНОГОЕ НА СВЕТЕ, ДРУГ ГОРАЦИО...

В мире существует немало такого, чем можно удивить друзей и подкрепить свою репутацию эрудированного малого. Ну, например...

... Эскимосы используют холодильники, чтобы... предохранить продукты от замерзания.

... Лама (животное, конечно, не монах), как настоящий фокусник, умеет двигать своими ушами не синхронно, а поочередно.

... Каждая из 300 тысяч коров Израиля имеет свою идентификационную карточку.

... Тело человека среднего роста покрыто 16740 квадратными сантиметрами кожи. Умей мы скидывать шкуру целиком, как змеи, этого бы вполне хватило, чтобы сделать, например, покрывало для односпальной кровати. Кстати, каждые 28 дней наш кожный покров меняется — растет новый слой, а старый постепенно сбрасывается.

... Все полярные медведи — левши.

... За последние три с половиной тысячелетия весь цивилизованный мир прожил без войн всего 230 лет.

... Знаменитая парижская Эйфелева башня весит 72500 тонн.

... Средний (по габаритам) человек излучает энергию, достаточную для того, чтобы зажечь 120-ваттную лампочку.

... Новорожденные опоссумы настолько малы, что 30 зверьков помещаются в... одной чайной ложке.

... При чихании человека брызги разлетаются со скоростью 165 км/час.

... Даже самая прыткая улитка двигается со скоростью всего-то 0,0121 км в час.

... Чем больше фламинго ест креветок, тем розовее он становится.

... На каждом квадратном километре Земли живет больше насекомых, чем людей на всей планете.

ЧЕМПИОНЫ СРЕДИ НАСЕКОМЫХ

Профессор энтомологии в университете штата Флорида Томас Уокер составил своего рода справочник «Книга рекордов насекомых». Вот несколько интересных примеров:

Самое быстрое насекомое в мире — стрекоза, способная при обычных условиях развивать скорость до 96 км/ч. Однако во время погони за самкой никто не может сравниться со слепнем, который ускоряется в этот момент до 144 км/ч;

пустынная саранча совершила осенью 1988 г. самую большую миграцию: из северной Африки на Карибские острова, расстояние между которыми составляет 4 тыс.480 км;

самым живучим в мире насекомым является африканский комар-дергун. Он выдержит как «ванну» из жидкого гелия (минус 270 градусов по Цельсию), так и самую жестокую засуху.

«Челленджер»: рухнувшая мечта

(Окончание. Начало на стр. 11)

верть столетия ученые и космонавты США совершили 55 космических полетов, и их успешное возвращение на Землю воспринималось как нечто само собой разумеющееся. Многим стало казаться, что в Америке почти каждый молодой человек, потренировавшись несколько месяцев, может летать в космос. Маколифф, веселая и энергичная школьная учительница, должна была стать эталоном этой новой эры. Остается лишь пожалеть, что эта прекрасная эра просуществовала всего считанные секунды.

Подвергшись суровой трехмесячной тренировке, учительница была готова совершить свой фантастический вояж. Ей было поручено провести из космоса два урока по пятнадцать минут. Телевидение должно было транслировать эти уроки на весь мир. Маколифф предстояло объяснить детям, как работает космический корабль, и рассказать о пользе от космических полетов.

К огромному сожалению, ей не удалось использовать свой шанс и провести уроки, которые вошли бы в историю просвещения.

Вряд ли трагедия «Челленджера» где-нибудь прозвучала громче, чем в Конкорде. Ведь там, в школьной аудитории, собрались перед телевизором коллеги Маколифф и ученики, хорошо знавшие ее. Ах, как они ожидали ее выступления, как надеялись, что она прославит их городок на всю Америку!

Когда распространилась трагическая весть о гибели «Челленджера», все тридцать тысяч жителей города погрузились в траур.

«Люди застывали на месте, — сказал один житель. — Было такое чувство, словно умер член семьи».

По советскому радио передали соболезнования американскому народу. В Москве объявили, что именами двух женщин, погибших на американском космическом корабле, — Маколифф и Резник названы два кратера на Венере.

В Ватикане папа Иоанн Павел II попросил тысячи собравшихся людей, помолиться за американских космонавтов, сказав, что трагедия вызвала чувство глубокой печали в его душе. Премьер-министр Великобритании Маргарет Тэтчер с грустью заметила, что «новые знания иногда требуют в жертву самых лучших людей».

На всей территории Соединенных Штатов Америки люди по-разному выразили свою скорбь по погибшим.

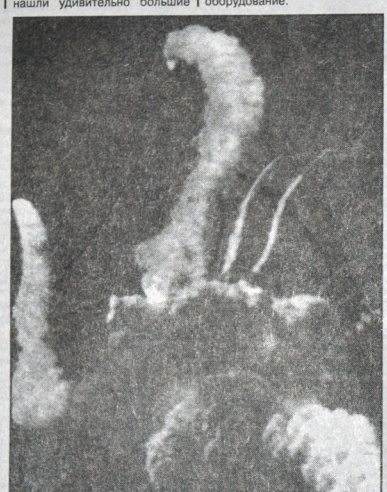
В Лос-Анджелесе был зажжен олимпийский огонь, погашенный после завершения Олимпийских игр. В Нью-Йорке погасили свет на самых высоких небоскребах. На морском побережье Флориды двадцать две тысячи человек держали в руках зажженные факелы...

Почему?

Страна погрузилась в траур. А на мысе Канаверал команды береговой охраны США и НАСА уже приступили к поиску обломков «Челленджера».

Им пришлось ждать еще почти целый час после взрыва, потому что осколки все падали и падали.

Несмотря на огромную силу взрыва, поисковые партии нашли удивительно большие обломки, разбросанные по океанскому дну, в том числе и секцию фюзеляжа «Челленджера».



Останки взорвавшихся космического челнока и ракет-носителей разлетелись в разные стороны. Их путь обозначили хвосты белого дыма.

Что же касается астронавтов, то после интенсивных исследований эксперты НАСА допустили, что команда погибла не сразу, как считалось первоначально. Вполне возможно, что они пережили взрыв и жили до тех пор, пока кабина не ударилась о поверхность океана.

Экспертам НАСА предстояло решить архисложную задачу: где произошел сбой?

К этому времени выявились три направления работы. Во-первых, в распоряжении ученых уже был фильм, снятый 80 телевизионными камерами НАСА и 90 камерами, которые принадлежали средствам массовой информации. Во-вторых, существовали миллиарды зафиксированных компьютерных сигналов, которыми обменивались обреченные космонавты с центром управления полетов. И, в-третьих, к тому моменту были собраны обломки «Челленджера».

Уже существовало предположение, что лед, образовавшийся на стартовой площадке накануне запуска, повредил космический челнок, чего опасался инженер из «Морton тайокола». Также высказывались подозрения, что несколько дней назад стрела подъемного крана случайно повредила внешнюю изоляцию топливного бака. Но эксперты НАСА утверждали, что кран зацепил не сам бак, а только пусковое оборудование.

Специально созданная комиссия начала с пристрастием допрашивать на закрытых заседаниях высших должностных лиц НАСА и инженеров компании «Мортон тайокол» — поставщика ракет-носителей на твердом топливе, которые, как предполагалось, привели к трагедии.

Большинство экспертов постепенно пришли к заключению, что авария произошла из-за возгорания кольца из синтетической резины, герметизирующего сегменты ракеты-носителя. Эти кольца предназначались для того, чтобы выхлопные газы ракеты не выходили через щели в соединениях.

Вечером накануне запуска инженеры компании «Мортон тайокол» и должностные лица НАСА обсуждали потенциальные проблемы полета. Инженеры единодушно просили отложить запуск «Челленджера». Они опасались, что кольца от холода потеряют эластичность и плотность в пазах вокруг ракет будет нарушена. Правда, речь шла о температуре ниже 50 градусов мороза, а в ту ночь температура опустилась всего до 30 градусов. Но, очевидно, хватило и этого.

Споры грозили затянуться, и тогда первый вице-президент компании «Мортон тайокол» Джеральд Мейсон заявил: «Нам придется принять управленческое решение». Он и три других вице-президента поддержали запуск.

Невероятно, но в день запуска «Челленджера» НАСА упустило еще один шанс предотвратить трагедию. Огромная башня, поддерживающая летательный аппарат на пусковой площадке, покрылась льдом. Представители космического агентства, озабоченные тем, что лед может повредить огнеупорное покрытие, трижды посылали «ледовую команду» проверять площадку. Но информация о ненормальных «пятнах холода» на правой ракете как-то была упущена из виду. А это означало, что резиновые кольца подверглись намного большему охлаждению, чем во время всех предыдущих полетов.

Выводы

Проводя публичное слушание в сенатском подкомитете по науке, технологии и космосу, сенатор Эрнест Холлингс сказал о катастрофе: «Сегодня кажется, что ее можно было избежать». Позже он выдвинет обвинение против НАСА, которое, «очевидно, приняло политическое решение и поспешило осуществить пуск, несмотря на сильные возражения».

Впоследствии руководители НАСА признали, что где-то с 1980 года их беспокоило состояние уплотнительных колец между секциями ракет-носителей. Например, во время первых двенадцати полетов челнока кольца четыре раза частично обгорали. Космическое агентство начало применять новый тип мастики для защиты соединений. В результате кольца стали разрушаться еще быстрее. Несмотря на все это, ведущие инженеры и управляющие НАСА не считали изъяны уплотнителей достаточно серьезными, чтобы приостановить или отложить полет космического челнока.

Комиссия по безопасности пришла к заключению, что трагедия была вызвана «падением давления в кормовом соединении правого ракетного двигателя», но одновременно заметила, что «была совершена серьезная ошибка при принятии решения».

Было отмечено, что НАСА очень хотело поскорее вывести «Челленджер» на орбиту из-за серии задержек, которые произошли раньше. Ведь первоначально запуск планировался на 25 января. Но над аварийной посадочной полосой в Сенегале бушевала песчаная буря. Затем на мысе Канаверал шел дождь, который мог повредить огнеупорную изоляционную плитку корабля. В понедельник отказал запор наружного люка. Потом ветер, несущийся со скоростью 35 миль в час, отодвинул старт до утра.

«Будущее не свободно от потерь...»

Американский народ, конечно же, не забудет своих героев. Космическое агентство, когда-то служившее источником национальной гордости, подверглось длительной и тщательной ревизии. Ему вменялось в обязанность учитывать все технологические и человеческие ошибки, чтобы предотвратить будущие катастрофы.

В целом была пересмотрена вся программа челнока.

29 сентября 1988 года Америка вздохнула с облегчением после успешного полета «Дискавери». Он ознаменовал возвращение страны к полетам в космос с астронавтами на борту после почти трехлетнего перерыва.

Неудивительно, что, говоря по поводу крушения «Челленджера», НАСА постаралось представить общественности «Дискавери» так, словно это был совершенно новый корабль.

Инженеры НАСА внесли 120 изменений в конструкцию орбитального корабля и 100 — в его совершеннейшую компьютерную начинку.

Но в последующие три года программа космического челнока отягощалась большими и малыми проблемами. В 1991 году в докладе Беломордому комиссия по безопасности указала, что НАСА должно сфокусировать свое внимание на новых целях в соответствии с сокращением бюджета, экономическим спадом и своим собственным неумением.

В докладе решительно подчеркивалось, что агентство не должно тратить средства на покупку еще одного челнока, учитывая, что в последние три года флот космических кораблей пополнился вновь приобретенным «Индевором». Комиссия пришла к заключению, что концу столетия с космическими челноками возможен еще один трагический инцидент.

В начале 90-х годов работа космических челноков осложнилась внезапными неисправностями — от сбоя компьютеров до засорения туалетов. А однажды весь флот пять месяцев простоял на Земле из-за опасной утечки топлива.

Тем не менее, утверждают эксперты, челноки должны сыграть значительную роль в создании космической станции. Это будет первый шаг в грандиозных планах Америки: высадить человека на Марс к до 2015 года.

D-13
№8(46)
1997 год

Фамильные привидения

Приехав на время в Афины, философ Афинодор наткнулся на внушительных размеров дом, предлагаемый в аренду за удивительно низкую плату. Решив узнать, в чем дело, философ обратился к соседям и вскоре выяснил причину: любого, кто пытался поселиться в доме, отпугивало привидение страшного человека, похожего на скелет. Костлявые руки и ноги призрака были скованы цепями, гремевшими при его передвижении. Они были покрыты ржавчиной и грязью. Хвалило одной встречи с призраком, чтобы жильцы без оглядки убегали.

Афинодор не мог не принять вызов. Он арендовал этот дом. Поздно вечером философ сел и стал ждать привидение. Соседи его не обманули — призрак появился, гремя железными кандалами, но Афинодор не сдвинулся с места. Тогда скелет поманил его, как бы приглашая следовать за собой. Афинодор пошел за призраком, который направился во двор, волоча за собой цепи. Там он остановился, повернулся и внезапно исчез.

Приметив место исчезновения призрака, Афинодор получил на следующий день у градоначальника разрешение на исследование грунта под каменной плитой. Там, как писал потом Плиний-младший, нашли лежащие вперемешку с человеческими костями цепи, которые время и сырость покрыли ржавчиной. Плоть истлела. Останки собрали и захоронили надлежащим образом. С тех пор привидение в доме больше не появлялось. Эта история не сохранила больше никаких подробностей, но, несомненно, хозяин удвоил арендную плату.

Еще один интересный случай появления привидения в доме произошел в Англии. Молодая женщина Анна Гриффит, жившая во времена Елизаветы I, выросла в родовом поместье — Бертон Агнес Холле. Там, в Йоркшире, в детстве она играла с сестрами, а повзрослев, принимала кавалеров. Там же она умерла молодой от какой-то неизвестной болезни. Лежа на смертном одре, Анна заставила своих сестер торжественно поклясться в присутствии викария в том, что после смерти ее голову отделят от туловища и будут вечно хранить в доме. Сестры пообещали выполнить странную просьбу умирающей, но решили, что ее разум помутился от высокой температуры и не сдержали слово. Тело молодой женщины было погребено в фамильном склепе под цветочной клумбой в целости и сохранности.

Несколько дней в доме, погруженном в траур, было спокойно, но однажды ночью стены затряслись от жалобных стенаний и смеха. Все мужчины, присутствовавшие в доме, повскакивали с кроватей и, выхватив шпаги, бросились искать по всем углам источник этого ужасающего звука. Однако все их поиски были тщетны. Не лучше была и следующая ночь: опять раздались эти ужасные стоны и вопли агонии. Казалось, весь дом наполнился болезненными криками. Сестры, не зная, что делать, поспешили за советом к викарию.

Викарий, помнивший о последней просьбе покойной, посоветовал вскрыть гроб. Сестры так и поступили: с зажженными факелами они спустились в холодный каменный склеп, подняли крышку гроба и с ужасом обнаружили, что Анна сама выполнила их работу. Голова была отделена от тела и стояла, опираясь на челюсти. Мясо с черепа сошло, а пустые глазницы слепо смотрели на вошедших. Череп, казалось, просился из гроба. Сестры, запоздало выполняя свое обещание, отнесли его в дом и с особой заботой разместили посреди стола в гостиной. Много лет этот ужасный предмет оставался на своем месте, наблюдая за происходящим в отныне спокойном доме.

Может быть, так и продолжалось бы спокойное существование хозяек дома, если бы однажды привередливая посудомойка не бросила череп в проезжавший мимо дома воз с капустой, решив, что ужасная вещица изжила себя. В тот же момент телега остановилась так резко, что возница чуть не упал. Он хлестал лошадь, проверял колеса повозки, но телега не двигалась с места. Наконец, услышав шум, хозяин дома вышел посмотреть, что же случилось.

И только тогда служанка созналась в том, что она совершила. Хозяин потребовал отнести череп на место, но женщина наотрез отказалась прикасаться к нему. Это сделал за нее молодой человек из той же семьи — и повозка тотчас же сорвалась с места.

Много лет спустя семья Анны Гриффит уехала из дома, и там поселились новые жильцы. Первым делом они решили избавиться от стоящей на столе ужасной реликвии. Слуге велели закопать ее в саду. Но едва тот разровнял над черепом землю, как убийственные стоны вновь стали сотрясать стены дома. Всю ночь новые жильцы дрожали в кроватях, зажимая уши ладонями. Они тщательно перерыли весь дом, разыскивая место, откуда могли исходить эти звуки. Утром новые хозяева обнаружили, что лошади захромали, а сад почернел от заморозка, который был ночью.

Старый слуга, хорошо знавший дом и его историю, вошел во двор, прихватив с собой лопату. Он нашел место, где накануне закопали череп, отрыл его и, смахнув щеткой землю, принес в дом. Не спрашивая ничьего позволения, старик водрузил череп на обычное место, и сразу все стихло.

Говорят, что больше никто не осмеливается выносить череп Анны из дома.

Еще один призрак молодой женщины бродил по коридорам и спальням роскошного английского особняка. Марвел Холл — так назывался этот дом — находился в графстве Гемпшир, а привидение было прекрасной невестой. Много лет назад в день своей свадьбы она предложила гостям поиграть в прятки. Когда через несколько часов игра завершилась, найдены были все, кроме невесты.

К поискам подключились все присутствующие, но дом был так огромен, что даже через несколько часов невесту не нашли. Гости разошлись, жених был безутешен.

А вскоре стало ясно, что девушка погибла: ее призрак стал появляться в темных коридорах дома, щелкая запорами и шурша занавесками, вероятно, все еще продолжая играть в прятки. Несколько лет привидение жило в доме, пока одна из служанок не попала на пыльный чердак, куда редко кто заходил. Там она заметила массивный сундук и решила посмотреть, что внутри. Когда ей с трудом удалось приподнять тяжелую крышку и заглянуть внутрь, то она отпрянула в ужасе: в сундуке лежал одетый в свадебное платье скелет. По-видимому, во время игры невеста спряталась в сундук, который, к несчастью, захлопнулся. Вскоре состоялись похороны невесты, но на этот раз вне Марвелл Холла. С этого дня привидение больше не появлялось.

К сведению читателей и распространителей

ОН НУЖЕН ВАМ КАЖДЫЙ ДЕНЬ

Издательская фирма «АВК-Пресс» и редакция «Интересной газеты» подготовили к выпуску уже полюбившийся читателям ***ежедневный отрывной «Домашний календарь»****, теперь — на 1998 год.*

В календарь включены основные православные и государственные праздники, история их возникновения, обряды, обычаи и традиции народов, а также ряд рубрик тематической направленности:

— Домашние заботы
— Принимаем гостей
— Оригинальные рецепты
— Мастер на все руки
— О братьях наших меньших
— Цветы в вашем доме
— Из истории вещей
— Ваше здоровье: знахарские рецепты, зеленая аптека, домашний доктор
— Женское очарование: как быть красивой, женская мода, косметический салон
— Во саду ли в огороде
— Что в имени твоем?
— Юмор: с миру по анекдоту, карикатуры

Календарь выходит на украинском и русском языках. Возможна доставка. Предлагаем оптовым распространителям реализацию «Домашнего календаря» на условиях ранее заключенных договоров.

Справки по телефону (044) 441-82-57.

... Она увидела корабль с далекого созвездия

... Обычный сентябрьский вечер. Воскресенье. Мать Марины, медсестра одной из киевских клиник, собралась на дежурство. В такие дни Марина остается дома одна и при этом строго соблюдает материнский приказ: «Дверь никому не открывать!».

Живут они на северной окраине Василькова. Марина — студентка Киевского университета им. Т. Г. Шевченко. Каникулы еще не кончились, и девушка ловила их последние спокойные мгновения. Тогда она еще не знала, что эти минуты принесут в ее жизнь событие, которое оставит незабываемые впечатления.

Выйдя за калитку, мать направилась к остановке автобусов столичного маршрута. Марина заперлась и хотела было включить телевизор, но, не найдя в программе ничего интересного, решила заняться любимым делом — рисованием. Удобно расположившись в веранде за просторным письменным столом, достала некоторые наброски. Заходящее солнце щедро раскинуло свои лучи по рисункам. Сейчас Марина вспоминает, что в те мгновения почувствовала себя не совсем обычно: все четко соображала и в то же время была как будто под гипнозом. Сидела и смотрела, на пейзажи, не в силах взять карандаш...

А затем кто-то открыл дверь веранды.

— Запертую дверь! — комментирует девушка. — Я тогда еще подумала, что все-таки не закрыла ее. А когда обернулась... Передо мной стояли двое... Я бы сказала, двое мужчин. Один ростом почти под потолок, а второй где-то полтора метра. Оба в бирюзово-синих блестящих комбинезонах, с глазами без зрачков. У высокого на голове было что-то вроде резиновой шапочки, а маленький — совершенно лысый, даже без намека на стрижку «под ноль». Просто череп, плотно обтянутый блестящей кожей. И от неожиданности, и от страха я застыла и не могла сказать ни слова.

Но, видимо, незнакомцы умели читать мысли и отвечать на непроизнесенные вопросы: Марина услышала голос как бы внутри себя: «Ты хотела видеть корабль. Он — за лесом».

Тот, что поменьше, протянул к ней руку — худенькую, тонкую. Марина с перепугу хотела отступить назад и снова села на стул. Тогда незванные гости покинули ее дом. И девушка заметила, что дверь закрыта, а пришельцы просто прошли сквозь нее.

После ухода пришельцев Марина вышла из оцепенения, почувствовав в себе необычную энергию. Захотелось пойти следом. Больше не было страха. Вышла на улицу, но незнакомцев не увидела нигде. И тогда вспомнила услышанные, но никем не произнесенные слова: «Ты хотела видеть корабль. Он — за лесом».

А к лесу вела единственная дорожка. По ней и поспешила Марина. Солнце быстро садилось. Оказаться «за лесом» — значит, пройти полкилометра через молодую посадку сосен, которой кончается большой сосновый лес. Она и сейчас удивляется, что ей не было страшно: «Я ведь очень робкого десятка».

Солнце спряталось, а сквозь прозрачные голубые сумерки Марина увидела отблески света, похожие на свечение черно-белого экрана телевизора. Когда миновала молодой перелесок, оказалась над просторным, не очень глубоким оврагом. А в овраге было ОНО.

— Наверное, это была летающая тарелка, — рассказывает Марина. — Круглая, большая, кажется, на треножнике. Из круглых окон лился этот «телевизорный» свет. Возле тарелки стоял высокий человек в бирюзово-голубом комбинезоне. Меня, казалось, никто не замечал. Я смотрела, как завороженная, не отрывая глаз... Минут через пять окна погасли, и я почувствовала, что наступает ночь, а возвращаться предстоит лесом. Неожиданно, будто кем-то посланный, меня обуял страх, даже, кажется, ужас. Как ошалелая побежала домой.

А на следующее утро Марина снова пошла на то место. С горки увидела, что трава в овраге кое-где примята. Но спуститься не решилась.

... Теперь еще раз вспомним, что «сказали» Марине пришельцы: «Ты хотела видеть корабль». Среди ее рисунков есть фантазии на космические темы. Под одним — четверостишие:

Нам светят Дева, Лев и Рак
В немой небесной бездне.
Хочу увидеть я корабль
С далекого созвездия.

Кто-то из уфологов (бо[ю]сь ошибиться, но, кажется, Павел Мухортов) писал, что все писатели-фантасты в то[м] или иной степени — контакт[еры]. Это подтверждает и случай с Мариной. Правда, она пока — не писатель-фантаст, но космическая тема-тика ее очень интересует. Возможно, Марина непроизвольно вышла на контакт?

Случилось это два года тому назад. С тех пор она с пришельцами не сталкивалась. Этот случай — пока единственный, помнит она его четко. Но самое интересное, что когда девушка пытается воссоздать на бумаге их портреты, ничего не получается.

— Меня, наверное, от них отключили. Что-то пришельцев отпугнуло. Возможно, я повела себя не так, как они ожидали. Может, я не готова к контакту... Помню их, как сейчас, прямо вижу перед собой, а начинаю рисовать — не выходит...

Только один раз за эти годы пришельцы приснились ей — высокий и низенький. Что-то говорили во сне, но Марина ничего не помнит. Только вспоминает корабль...

Постучать бы в заветную дверь...

Алексею не везет. Глубоко уверовав, что параллельные миры действительно существуют рядом с нами, он с некоторых пор добровольно настойчиво ищет туда дорогу, вернее, вход. И... ничего не получается. Не перекрещиваются его пути с той зыбкой тропинкой, которая приведет в совершенно другую жизнь.

А вот двоюродному брату Алексея, Петру, повезло. Правда, он не искал никаких контактов, никаких стежек-дорожек «в жизнь иную», та жизнь сама нашла его. Случилось это в столичном Гидропарке летом 1996-го...

Однажды в воскресенье он просто вышел погулять. День был сумрачный, вот-вот пойдет дождь. Петр шел к одному из озер парка не по тропинке, а через высокую густую траву, мимо деревьев и кустарников. в этих зарослях, понял он, до него (по крайней мере, тем летом) не бродил никто. И вдруг Петру показалось, что он попал ногой в какую-то яму, как бы споткнулся. И окружающая природа исчезла.

Петр прекрасно себя чувствовал, ощущал свое тело, мысли были четкими. А ногами стоял на белой, ровной, словно из отполированных плит выложенной длинной дорожке. Справа возвышалось красивое куполообразное здание с большими ромбовидными окнами. Прямо перед собой, но в отдалении, видел высокий зеленый холм. А слева все пространство как бы заволокло туманом — ничего не видать.

Он не мог оторвать ног от земли, вернее, от яркобелой дорожки из неизвестного материала. Стоял и смотрел то на далекий холм, то на куполообразное здание. Над зданием, над холмом небо ярко-синее, а слева — прямо с неба туман.

И вдруг из тумана вышла худенькая среднего роста фигурка в белых брюках и белой рубашке. Легкой походкой она прошествовала через дорожку прямо к зданию. Петра не заметила. Затем из тумана вышли еще две фигуры, тоже среднего роста: стройная женщина в белом коротком платье и мужчина в белом костюме. Пара шла прямо на Петра, но не замечала его. У женщины были большие серые глаза, правильные черты лица. Когда подошли вплотную, Петр хотел отступить, чтобы дать им пройти, но не успел: мужчина и женщина прошли прямо сквозь него, и, как ни в чем не бывало, направились к зданию. То есть, пришелец из нашего мира для них не существовал, а они для него были реальностью, только неощутимой.

Больше из плотной стены тумана не вышел никто. Петр сделал шаг по дорожке и почувствовал, как туман надвигается на него — плотный, тяжелый. Когда он полностью обволок парня, стало трудно дышать. Сделал попытку «раздвинуть туман руками», как штору. И в ту же секунду ощутил в ладонях тонкие ветки дерева. Петр стоял в зарослях Гидропарка, недалеко от озера, и у него немного ныла в лодыжке правая нога, как будто он оступился.

Что же случилось с Петром? Куда он совершил свое короткое путешествие: в параллельный мир или в будущее? Его двоюродный брат Алексей считает, что в параллельный мир, потому что если бы это было путешествие во времени, «те люди» обязательно увидели бы Петра.

— Возможно, ты спал на ходу, и тебе все приснилось? — спросил Петра отец.

— Я никогда на ходу не сплю, во-первых. А, во-вторых, перед той прогулкой выпил крепчайшего черного кофе и был совершенно бодр.

Петр несколько раз водил Алексея на то место. Они обшарили там пядь за пядью, но так и не попали на тот «рычаг», который, сработав, перенес бы их в незнакомую местность с куполообразным зданием, зеленым холмом и густым туманом. Возможно, это дано исключительно Петру. Но Алексей ищет куда настойчивей. Может быть, ему когда-то «от[к]роют»...

Таисия ЦЕГЕЛЬ[НИК]
Киевская о[бл.]

D-15
№8(46)
1997 год

Бегите! Убегайте! Спасайтесь!

Колонна муравьев-убийц в милю длиной и в полмили шириной пришла в полнейшее и неописуемое неистовство в окрестностях бразильской столицы города Бразилиа в декабре 1993 года. 60 пожарных сутки сражались с гигантскими муравьями, вознамерившимися занять местечко Гойания, в результате чего муравьи отступили в джунгли, до смерти загрызя начальника местной полиции и еще четверых его подчиненных.

На высоте 4 км горы Конгмаа Ла в Гималаях 17 декабря 1992 года к членам экспедиции по изучению дикой жизни (орг. ООН) ночью подкрался йети. Существо бродило между двумя палатками натуралистов до самого рассвета, внимательно заглядывая во все углы и оставляя следы в 25 см длины и 12 см ширины. Наутро члены экспедиции последовали по следам Йети до края крутого горного склона, где следы исчезали. Существо в течение ночи изрядно распотрошило склад незадачливых ученых; так, 200 литровую бочку керосина увидели, благодаря ее оранжевому цвету, почти за триста метров от базы среди камней, немного дальше оказались два 50-килограммовых мешка с мукой, а аварийная 200-килограммовая электростанция, хорошо упакованная в металлический футляр и деревянный ящик, валялась совершенно разбитая за горным ручьем в полукилометре от лагеря. Само существо, видимо, спрыгнуло со склона на снежное плато, находящееся в 18 метрах ниже.

12 декабря 1995 года англичанин Мальколь Ирвин все-таки выследил легендарное Шотландское чудовище Несси. 3 суток он ожидал его появления, дрейфуя по указанным участкам озера на спасательном плоту со спущенным вниз на глубину мощным фонарем, соединенным с кинокамерой и эхолокатором. На четвертые сутки в 100 метрах от берега на 90 метровой глубине локатор обнаружил движущийся огромный объект, и Ирвин сумел снять цветной 60-секундный фильм. Чудовище заснято с расстояния около 10-12 метров, кадры получились отчетливыми и весьма интригующими. Фильм за 20 тысяч фунтов стерлингов приобрело Королевское общество натуралистов.

Чья эта помятая рыба на шоссе?

Мороженая скумбрия с шумом посыпалась с неба в штате Вирджиния 22 декабря 1995 года, разбиваясь о ветровые стекла и крыши автомобилей, двигающихся по шоссе. Судя по покалеченному состоянию рыбы, она падала с довольно большой высоты. Между тем, когда аналогичное «чудо» совершилось в Лос-Анджелесе, предприимчивые водители остановили свои машины на скоростном шоссе и бросились набивать карманы, пазухи, сумки и даже связанные на воротниках рубашки живыми крабами и рыбой, падавшими на шоссе с неба после сильнейшего шторма на побережье тремя днями позже после вышеописанного случая со скумбрией.

САМ СЕБЕ ВРАЧ

По меньшей мере 15 миллиграммов цианида, способных отправить на тот свет нескольких человек, ежедневно поглощают золотистые лемуры. Обитающие на Мадагаскаре приматы, редко превосходящие размерами домашнюю кошку, получают смертоносные дозы ядовитого вещества, когда объедают побеги любимого лакомства — серебристого бамбука. А это растение встречается только на восточном побережье «Великого острова».

В чем же дело? Почему поголовье лемуров при этом не сокращается? Разгадка была найдена после длительного наблюдения за жизнью этих животных. Зоологи обратили внимание на то, что, слопав несколько побегов, лемур спускается с дерева и принимается судорожно рыть лапами землю. Из почвы извлекаются красноватые комочки, которые заглатываются почти с тем же аппетитом, что и бамбуковые ростки. Оказывается, комочки на 80 процентов состоят из железа, которое, соединяясь с токсином, обезвреживает его.

Так что у лемуров все под боком — и столовая, и аптека.

СИЛЬНО ЗАМОРОЖЕННАЯ... НО ЖИВАЯ

Представьте себе, что вы купили в рыбном магазине замороженную рыбу. Уже дома, после того, как она оттаяла, рыба не повисла безжизненно в ваших руках, а стала плавать.

Звучит невероятно, но этого добились японцы, которым чуть ли не все подвластно. Ведомые гастрономическими пристрастиями, они изобрели новый способ долгосрочного хранения морских обитателей. Сущность способа в следующем. Если воду, находящуюся в резервуаре с рыбой, охладить, — но лишь настолько, чтобы она покрылась тонким слоем льда, живность не умрет, а потеряет активность и впадет в летаргический сон. В этом состоянии для ее транспортировки необходимо лишь в два с половиной раза больше воды, чем объем самой рыбы. В таком виде рыба может находиться от недели до полугода.

ДРЕССИРОВЩИК-РЕКОРДСМЕН

Самым быстрым методом дрессировки собак овладел Арманд Рабуттиньо из США. Его наивысшее достижение — 132 собаки обучились основным командам за один день (с 9 утра до 6 вечер

ЧЕГО ИСПУГАЛСЯ НАПОЛЕОН?

Когда, еще полковником Наполеон совершил успешный поход на Египет, его как и любого европейца не могли не заинтересовать Пирамиды, двести лет назад практически не изученные вообще. Наслушавшись легенд и мистических сказаний, Наполеон как-то раз выслушав очередного рассказчика, рассмеялся и заявил, что сам посетит внутреннее расположение самой большой из пирамид — Хеопса. На следующее утро будущий император действительно, в окружении своих старших офицеров прибыл к пирамиде Хеопса и потребовал от служителей, чтобы его ввели внутрь и все показали. От их настойчивых попыток отговорить его не делать этого, Наполеон начал впадать в ярость. Испугавшись, служители ввели его в так называвшуюся «королевскую комнату-усыпальню», оставили одного и тут же вышли наружу, к восседавшим на конях офицерам.

Наполеон появился минут через двадцать. От его нетерпеливой горячности не осталось и следа. Лицо его было пепельно-серым, глаза безжизненно-тусклыми, глядящими в землю. Не отвечая ни на какие вопросы, он трясущейся рукой поймал повод коня, с трудом влез в седло и молча потрусил в свой штаб.

Офицеров томило любопытство. Что там случилось такое с бесстрашным полководцем в этой проклятой пирамиде, что он весь день сидит сам не свой, не ест, не пьет, не разговаривает? Уже вечером адъютант капитан Жере все же осмелился обратиться к Наполеону с вопросом, не вызвать ли ему врача и не поделится ли он тем, что так сильно угнетает его дух? Подошли рядом стоящие офицеры, среди них врач, окружили Наполеона.

Внезапно, Наполеон закрыл ладонями глаза, и медленно покачиваясь из стороны в сторону с глухим стоном воскликнул:

— О, Господи! Да зачем это нужно! Ведь все равно вы мне не поверите!

Через несколько секунд он пришел в себя, молча кивнул офицерам и удалился в спальню. Разговора этого больше никто никогда не начинал, и тайна увиденного в пирамиде Хеопса умерла с развенчанным императором Франции в 1821 году.

А собака была права!

История свидетельствует, что король Генрих II был убит на рыцарском турнире. Но лишь немногие знают по хроникам того времени, что с утра того дня, когда состоялся турнир, любимый дог короля, Шабло, проявлял признаки волнения: кидался к Генриху и жалобно скулил, начал рычать и бросаться на хозяина, когда тот облачался в доспехи, отталкивал его от коня, кусал коня за ноги. Жена Катерина сказала королю, что это нехороший знак и просила остаться во дворце. Король рассмеялся, стегнул собаку плетью и ускакал. Через несколько часов его привезли во дворец мертвым.

Поменьше бы Цицерону смеяться...

Цицерон любил публично посмеяться над людьми, которые верили в вещие сны. Очень любил он поиздеваться над авгурами — жрецами Древнего Рима, толковавших волю богов по птичьим внутренностям. Однажды он при большом стечении народа высмеял пилигрима, рассказывавшего о посещении им храма Асклепия, где исцеляются больные люди. Пилигрим подал ему глиняную дощечку и попросил прочесть некое знамение. С презрением Цицерон швырнул дощечку под ноги, и через несколько секунд у него отнялись четыре пальца на руке. Пока хватились пилигрима, тот уже скрылся в толпе.

ПРОРОЧЕСТВО ДУХА СТРАДИВАРИ

Легендарное мастерство скрипичного мастера Англии Страдивари (1643-1733) известно во всем мире: изделия этого незнавших себе равных специалиста и по сей день являются предметом страстных желаний самых великих скрипачей планеты. Но очень мало кому известна легенда о том, как дух Страдивари после смерти великого мастера явился к младшему сыну Омобоно.

Спустя три дня после похорон Антонио Страдивари, его любимому младшему сыну Омобоно во сне явился дух (или сам) отец. Они мирно беседуют, отец предупреждает его о том, чтобы тот отказался от пристрастия к азартным играм и называет год и дату его смерти — 12 сентября 1742 года. Весь в холодном поту от этого предсказания вскакивает Омобоно с постели и видит лишь смутное пятно, растворяющееся в лунном свете.

Ни родственники, ни друзья не смогли отговорить его от унылых раздумий о предстоящей смерти. Молодой мастер, решив, что уж если срок кончины ему известен, рьяно берется за дело и возглавляет список лучших скрипичных мастеров. Он живет в роскоши, его любят и уважают, многие друзья забыли о предсказании духа отца, и удивляются, когда во время пирушки богатый мастер вдруг замыкается в себе, перестает шутить и веселиться, вскоре уходит к себе. Чем ближе к назначенной дате, тем мрачнее становится Омобоно. А иногда словно бес вселяется в него — он сутками гуляет, пьет, играет на своих скрипках гостям, истощает радушие и гостеприимство.

9 сентября 1742 года ему вновь видится во сне отец. Старик молча гладит сына по голове, качает головой и слезы катятся по его щекам. Внезапно он исчезает. А 12 сентября, пообедав и выпив немного больше вина, чем следовало бы, Омобоно ложится поспать и уже больше не просыпается.

ЧИТАЙТЕ В АВГУСТОВСКОМ НОМЕРЕ:

БЛОК A стр. 1-16 МАГИЯ, МИСТИКА
БЛОК B стр. 17-32 ЭКЗОЭРОТИКА
БЛОК D стр. 33-48 НЕВЕРОЯТНОЕ
БЛОК E стр. 49-64 ИСЦЕЛЕНИЕ
БЛОК F стр. 65-80 ДЛЯ ЖЕНЩИН
БЛОК H стр. 81-96 ТЕМА
БЛОК K стр. 97-112 КРИМИНОГЕН
БЛОК L стр. 113-128 ЛАБИРИНТЫ ЛЮБВИ
БЛОК M стр. 129-144 СКАНДАЛЫ
БЛОК N стр. 145-160 КУРЬЁЗЫ
БЛОК R стр. 161-176 ДЛЯ МУЖЧИН
БЛОК W стр. 177-192 НЕ СКУЧАЙ!

«ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА»
выходит и продается отдельными блоками.
Цена каждого блока — свободная.
По вопросам распространения обращайтесь по телефону
☎ (044) 441-82-57

ВНИМАНИЮ РЕКЛАМОДАТЕЛЕЙ
Реклама в «Интересной газете» — уникальное соотношение стоимости и тиража!
Звоните нам по телефону
☎ (044) 441-88-90

D 33-48 НЕВЕРОЯТНОЕ ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА
Издается с 1993 года
Регистрационный номер КП № 408
Главный редактор Алексей СОКУР
Редактор блока Сергей ОНУПРИЕНКО

Учредитель и издатель:
Редакционно-издательская фирма «ПРЕСС»
ШЕФ-РЕДАКТОРЫ:
Анатолий КАЦАЙ,
Александр КОРОЛЕВ,
председатель правления

Издательский совет:
Валерий КОСЯЧЕНКО, директор
Степан ИВАНУС, ответственный секретарь
Сергей ВОЛОЩУК, начальник отдела распространения
Надежда ЮРЧЕНКО, редактор блока «Для женщин»

Адрес редакции: 252047, Киев-47, просп. Победы, 50
Тел.: (044) 441-82-59
Факс: (044) 446-91-01
E-mail: postmail@avkpress.kiev.ua

Фирма «МАК» — компьютерный и верстка

• За содержание и достоверность публикаций ответственность несет автор (рекламодатель)
• Переписка с читателями — только на страницах газеты

Отпечатано на комбинате печати «Преса України»
Тираж 122 740
Заказ № 0316443